

# Warsztat naukowy historyka:Warsztat naukowy historyka do XVIII wieku - opis przedmiotu

| Informacje ogólne   |                                                                      |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu    | Warsztat naukowy historyka:Warsztat naukowy historyka do XVIII wieku |
| Kod przedmiotu      | 08.0-WH-HistT-WNH-do XVIII w-S16                                     |
| Wydział             | <a href="#">Wydział Humanistyczny</a>                                |
| Kierunek            | Historia                                                             |
| Profil              | ogólnoakademicki                                                     |
| Rodzaj studiów      | trzeciego stopnia z tyt. doktora                                     |
| Semestr rozpoczęcia | semestr zimowy 2017/2018                                             |

| Informacje o przedmiocie        |                                                                 |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Semestr                         | 4                                                               |
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 5                                                               |
| Typ przedmiotu                  | obowiązkowy                                                     |
| Język nauczania                 | polski                                                          |
| Sylabus opracował               | <ul style="list-style-type: none"><li>Bogdan Bobowski</li></ul> |

| Formy zajęć    |                                         |                                        |                                            |                                           |                  |
|----------------|-----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------|
| Forma zajęć    | Liczba godzin w semestrze (stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne) | Forma zaliczenia |
| Konwersatorium | 30                                      | 2                                      | -                                          | -                                         | Egzamin          |

## Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów ze współczesnym warsztatem historyka, głównymi instytucjami naukowymi w Polsce, możliwościami w zakresie finansowania badań naukowych i pozyskiwaniu funduszy stypendialnych, wymiana doświadczeń w zakresie prowadzenia badań i poszukiwania informacji naukowej.

## Wymagania wstępne

brak

## Zakres tematyczny

Tradycyjny i nowoczesny warsztat naukowych historyka. System archiwalny w Polsce. Archiwa państwowe i kościelne. Internetowe bazy danych archiwów polskich i zagranicznych. Biblioteka Narodowa i biblioteki naukowe w Polsce. Internetowe bazy danych bibliotek polskich i zagranicznych. Polskie i europejskie zasoby bibliotek cyfrowych. System muzealny w Polsce. Bibliografie i internetowe bibliograficzne bazy danych. Encyklopedie i leksykony on-line. Wikipedia i krytyczne spojrzenie na „wolną encyklopedię”. Wyszukiwanie informacji. Czasopisma naukowe. Bazy danych o czasopismach naukowych. Zasady recenzowania w czasopismach naukowych i instrukcja wydawnicza. Prawa autorskie. Procedury w postępowaniu o nadanie stopnia naukowego doktora.

## Metody kształcenia

Dyskusja, dyskusja panelowa, debata „za i przeciw”, portfolio, prezentacja

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

| Opis efektu                                                                                                                                                                  | Symbole efektów                                                         | Metody weryfikacji                                                                                                                                                                | Forma zajęć                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| ma zaawansowaną wiedzę na temat problematyki obszarów badawczych w zakresie historii, jej działów i kierunków, a także na temat miejsca i znaczenia historii w systemie nauk | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KH3_W01</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>bieżąca kontrola na zajęciach</li><li>dyskusja</li><li>egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne</li></ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>Konwersatorium</li></ul> |
| ma zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu historii , obejmującą najnowsze osiągnięcia w tej dziedzinie i pozwalającą na prowadzenie badań naukowych                       | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KH3_W02</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>bieżąca kontrola na zajęciach</li><li>egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne</li><li>obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Konwersatorium</li></ul> |
| zna na poziomie zaawansowanym terminologię historyczną                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KH3_W08</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne</li><li>obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li></ul>                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>Konwersatorium</li></ul> |

| Opis efektu                                                                                                                                                                                                                        | Symbole efektów                                                           | Metody weryfikacji                                                                                                                                              | Forma zajęć                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| potrafi na poziomie zaawansowanym odczytywać źródła historyczne z uwzględnieniem dotychczasowego stanu badań i formułować na tej podstawie krytyczne sądy                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">KH3_U01</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne</li> <li>odpowiedź ustna</li> <li>referat</li> <li>wypowiedź pisemna</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Konwersatorium</li> </ul> |
| ma zaawansowane umiejętności badawcze związane z metodologią i metodyką prowadzenia badań, pozwalające na rozwiązywanie skomplikowanych zagadnień naukowych oraz na wniesienie własnego oryginalnego wkładu do badań historycznych | <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">KH3_U02</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>dyskusja</li> <li>praca pisemna</li> </ul>                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Konwersatorium</li> </ul> |

## Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przedstawienie na forum grupy portfolio na zadany temat obejmującego podstawowe informacje, wykaz źródeł i literatury, charakterystykę zasobów cyfrowych. Portfolio w formie prezentacji zostanie poddane dyskusji w grupie. Uzyskanie minimum 4 pkt. za aktywność na zajęciach polegającą na udziale w dyskusji i debatach. W przypadku negatywnej oceny pracy studenta, nie przyznaje się punktów.

## Literatura podstawowa

1. Mierzwa E.A., Historyka. Wstęp do badań, Piotrków Trybunalski 2001. 2. Swierzawski A., Warsztat naukowy historyka. Wstęp do badań historycznych, Częstochowa 2001.

## Literatura uzupełniająca

1. Archiwum Główne Akt Dawnych w Warszawie. Informator o zasobie archiwalnym, oprac. zb., red. D. Lewandowska, Warszawa 2008. 2. Franke J., Googletheca Universalis? w: Biblioteki cyfrowe. Projekty, realizacje, technologie, red. J. Woźniak-Kasperek, J. Franke, Warszawa 2007, s. 121-166. 3. Iggers G.G., Użycia i nadużycia historii: o odpowiedzialności historyka w przeszłości i obecnie, [w:] Pamięć, etyka i historia. Anglo-amerykańska teoria historiografii lat dziewięćdziesiątych (antologia przekładów), pod red. E. Domańskiej, Poznań 2002 4. Kieniewicz S., O etyce zawodu historyka, "Kwartalnik Historyczny" r. 81, 1974, nr 3. 5. Krochmal A., Polskie instytucje za granicą: przewodnik po zbiorach archiwalnych, Warszawa 2004. 6. Manteuffel T., O normach postępowania historyka, [w:] tegoż, Historyk wobec historii, Warszawa 1976. 7. Muzea polskie, red. D. Folga-Januszewska, Olszanica 2012. 8. O'Neil M., Wikipedia czyli niespodziewany koniec ekspertyzy. Sprzeczności wolnej encyklopedii, „Le Monde Diplomatique” (Ed. polska), 2009:6, s. 8-9 9. Polskie instytucje za granicą. Przewodnik po zbiorach archiwalnych, oprac. A. Krochmal, Warszawa 2004. 10. Raport o archiwach w Unii Europejskiej po rozszerzeniu. Pogłębiona współpraca archiwalna w Europie - plan działania", Warszawa 2011. 11. Salmonowicz S., O rzemiośle recenzenta, w: Studia z warsztatu historyka, Warszawa 1999, s. 5-11. 12. Szarota T., Baza źródłowa, wiedza pozaźródłowa i literatura przedmiotu w warsztacie historyka współczesności, „Polska 1944/1945-1989”, t. 6, 2004. 13. Szponar M., Wikipedia – zbiorowa mądrość czy kolektywna głupota, „E-Mentor”, 2008:5, s. 11-15. 14. Szczepańska B., Prawo autorskie – ochrona dzieł elektronicznych, w: Biblioteki cyfrowe. Projekty, realizacje, technologie, red. J. Woźniak-Kasperek, J. Franke, Warszawa 2007, s. 51-66. 15. Wapiński R., Problemy historyka dziejów najnowszych, „Dzieje Najnowsze”, R. 30, 1998, nr 4. STRONY INTERNETOWE 1. <http://www.archiwa.gov.pl/> 2. <http://www.bn.org.pl/> 3. <http://www.ebib.pl/> 4. <http://isap.sejm.gov.pl/KeywordServlet?viewName=thasM&passName=muzea> 5. <http://www.europeana.eu/> 6. <http://centrum.nukat.edu.pl/> 7. [http://ec.europa.eu/research/mariecurieactions/about-mca/actions/ief/index\\_pl.htm](http://ec.europa.eu/research/mariecurieactions/about-mca/actions/ief/index_pl.htm) 8. <http://www.nauka.gov.pl/finansowanie/finansowanie-nauki/stypendia-dla-mlodych-naukowcow/> 9. <http://www.fnp.org.pl/> 10. <http://www.daad.pl/pl/index.html> AKTY PRAWNE 1. Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. 2. Ustawa z dnia 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym z późn, zmianami (tekst ujednolicony) 3. Ustawa z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (tekst ujednolicony) 4. Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22 września 2011 r. w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodach doktorskich, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora. 5. Ustawa z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach. 6. Obwieszczenie Marszałka Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 27 lipca 2012 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu ustawy o muzeach.

## Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Małgorzata Konopnicka, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 14-10-2017 20:15)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ