

Podstawy komunikacji językowej - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Podstawy komunikacji językowej
Kod przedmiotu	09.1-WH-FAP-PKJ-Ć-14_gen8IHDB
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia / Filologia angielska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski i angielski
Sylabus opracował	dr Anna Kuzio

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest:

- zapoznanie się z terminologią z zakresu teorii komunikacji;
- zapoznanie z podstawowymi teoriami komunikowania się, modelami komunikacyjnymi;
- przedstawienie praktycznego zastosowania teorii komunikacji.

Wymagania wstępne

Znajomość języka angielskiego na poziomie umożliwiającym czynny udział w zajęciach.

Znajomość podstawowych teoretycznych zagadnień w językoznawstwie angielskim.

Przedmioty wprowadzające, których wcześniejsze zaliczenie jest niezbędne do realizowania treści przedmiotu: Wstęp do studiów neofilologicznych (językoznawstwo)

Zakres tematyczny

Niniejszy przedmiot omawia następujące zagadnienia: paradygmaty w teoriach komunikacji, tradycje badawcze w teorii komunikacji, komunikacja interpersonalna, komunikacja grupowa i publiczna, komunikacja masowa, kontekst kulturowy, płęć w komunikacji, komunikacja werbalna i niewerbalna.

Metody kształcenia

Wykład konwersatoryjny, prezentacje, praca z tekstami źródłowymi, krytyczna analiza, dyskusja, debata.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków.	• KN1_U04	• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • praca kontrolna	• Ćwiczenia
Student ma świadomość roli komunikacji językowej w kształtowaniu odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa narodowego, a także regionu i Europy.	• KN1_K06	• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma podstawową wiedzę w zakresie teorii komunikacji.	KN1_W02	- aktywność w trakcie zajęć - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - odpowiedź ustna - projekt - przygotowanie projektu - test	Ćwiczenia
Student potrafi pozyskiwać, analizować, porządkować i wykorzystywać informacje z wykorzystaniem różnych źródeł z zakresu teorii komunikacji.	KN1_U02	- obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - odpowiedź ustna - praca pisemna - projekt - przygotowanie projektu - test	Ćwiczenia
Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię, teorie i metodologię z teorii komunikacji.	KN1_W03	- aktywność w trakcie zajęć - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - odpowiedź ustna - praca pisemna - przygotowanie projektu - test	Ćwiczenia
Student ma wiedzę na temat dynamiki zjawisk zachodzących w obszarze komunikacji.	KN1_W05	- obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - projekt - przygotowanie projektu - test	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Na ocenę z ćwiczeń składają się wyniki osiągnięte z bieżących prac kontrolnych tj. testy, projekty, zadania domowe, prace zlecone przez prowadzącego (80%) oraz systematyczne i aktywne uczestnictwo w zajęciach (20%). Ocena końcowa z przedmiotu określana jest przez następującą skalę:

0-60.9	2.0 (ndst)
61.0 - 69.9	3.0 (dost)
70.0 - 79.9	3.5 (dost+)
80.0 - 89.9	4.0 (db)
90.0 - 94.9	4.5 (db +)
95.0 - 100	5.0 (bdb)

Literatura podstawowa

Beck A., *Communication studies: the essential resource*, Routledge: London 2003.

Burgoon M.F., Hunsaker E., Dawson J., *Human communication*, Sage Publications: Thousand Oaks 1994.

Fiske J. *Introduction to communication studies*, Routledge: London 1990.

Littlejohn S.W., Foss K.A., *Theories of human communication studies*, Cengage: Wardsworth 2005.

oraz wybrane pozycje z piśmiennictwa z zakresu ww dziedziny każdorazowo ustalana przez prowadzącego.

Literatura uzupełniająca

Scollon R., Scollon B.K., *Intercultural communication: a discourse approach*, Wiley, Blackwell: Oxford 1995.

Steinberg S., *An introduction to communication studies*, Cape Town, South Africa: Juta 2007.

oraz wybrane pozycje z piśmiennictwa z zakresu ww dziedziny każdorazowo ustalana przez prowadzącego.

Uwagi

Szczegółowe informacje dotyczące realizacji zakresu tematycznego, metodach weryfikacji i warunkach zaliczenia są przedstawiane przez prowadzącego podczas pierwszych zajęć z przedmiotu. W zależności od zainteresowań studentów, prowadzący ma prawo modyfikacji zakresu tematycznego.

