

Podstawy komunikacji językowej - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Podstawy komunikacji językowej
Kod przedmiotu	09.3-WH-FGP-PKJ-Ć-S14_pNadGen8XYC8
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia / Filologia germańska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	niemiecki
Sylabus opracował	dr Piotr Bartelik

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Głównym celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z funkcjami języka i wypowiedzi. Poza tym analizowane są różne formy języka (dialekty, socjolekty, idiolekty, ksenolekty itp.). Na zajęciach omawiane są też funkcje języka w różnych rodzajach i gatunkach tekstu oraz jego interakcje np. z językiem ciała. Ponadto studenci poznają podstawowe lingwistyczne metody badawcze.

Wymagania wstępne

brak wymagań

Zakres tematyczny

- funkcje języka i jego odmiany funkcjonalne,
- stosunek języka i społeczeństwa, język a tożsamość, pojęcie socjolektu, idiolektu i ksenolektu,
- komunikacja językowej w różnych sferach życia (internet, reklama, media), język a język ciała - gestyka, mimika,
- język a stereotypy,
- zagadnienia lingwistyki politycznej,
- komunikacja interpersonalna, medialna i publiczna.

Metody kształcenia

- metody podające – objaśnienie lub wyjaśnienie,
- metody praktyczne – ćwiczenia przedmiotowe,
- metody problemowe – metody aktywizujące – dyskusja dydaktyczna

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student zna podstawową terminologię nauk filologicznych, zwłaszcza w zakresie związanym z szeroko pojętą lingwistyką komunikacyjną	KN1_W02	- kolokwium - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - odpowiedź ustna - test - wypowiedź pisemna	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma świadomość związków filologii z dyscyplinami naukowymi ją wspomagającymi (takimi jak historia, filozofia i inne wybrane) niezbędnymi do poszerzania wiedzy	• KN1_W06	• kolokwium • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • odpowiedź ustna • wypowiedź pisemna	• Ćwiczenia
Student wykazuje podstawową wiedzę na temat instytucji kultury i wybranych aspektów współczesnego życia kulturalnego krajów niemieckojęzycznych	• KN1_W11	• kolokwium • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • odpowiedź ustna • test • wypowiedź pisemna	• Ćwiczenia
Student posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i paradygmatami badawczymi językoznawstwa	• KN1_U04	• kolokwium • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • odpowiedź ustna • wypowiedź pisemna	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Przygotowanie i aktywność studentów w trakcie zajęć, zaliczenie kolokwiów oraz prac i ćwiczeń pisemnych (ilość w semestrze każdorazowo ustalana przez prowadzącego).

Literatura podstawowa

1. Habrajska, Grażyna (2001): Język w komunikacji. T. 1-3. Łódź
2. Engel, Ulrich et.al. (2000): Deutsch-polnische kontrastive Grammatik. Warszawa.
3. Szubert, Rafał (2008): Deutsch-polnische kontrastive Untersuchungen im Bereich der juristischen Fachsprache. Dresden, Wrocław
4. Kiklewicz, Aleksander (2007): Zrozumieć język. Szkice z filozofii języka, semantyki, lingwistyki komunikacyjnej. Łask

Literatura uzupełniająca

1. Skibicki, Monika (2007): Polnische Grammatik. Hamburg.
2. Pstyga, Alicja (2008): Słowo z perspektywy językoznawcy i tłumacza. Gdańsk.
3. Bussmann H. (1990): Lexikon der Sprachwissenschaft. Stuttgart
4. Aleksy Awdiejew, Grażyna Habrajska (2006): Wprowadzenie do nauki o komunikowaniu, tom 2, Łask.

Uwagi

brak uwag

Zmodyfikowane przez dr Piotr Bartelik (ostatnia modyfikacja: 01-05-2017 08:10)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ