Język obcy nowożytny: hiszpański I - opis przedmiotu

Informacje ogólne

Nazwa przedmiotu	Język obcy nowożytny: hiszpański I
Kod przedmiotu	09.5-WH-FRMP-JON-H1-Ć-S14_gen0EXLH
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia / Filologia francuska z drugim językiem romańskim
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018

Informacje o przedmiocie

Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	hiszpański
Sylabus opracował	• dr Elżbieta Jastrzębska

Formy zajęć

Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Uzyskanie znajomości języka hiszpańskiego na poziomie biegłości A1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Wymagania wstępne

Brak

Zakres tematyczny

1. Produktywne i receptywne sprawności językowe: mówienie, rozumienie ze słuchu, czytanie i pisanie w zakresie tematyki życia codziennego i relacji interpersonalnych, na poziomie A1.

2. Podstawowe elementy języka (wyrazy, zwroty, struktury idiomatyczne) niezbędne dla zrozumienia ogólnego i szczegółowego sensu tekstu i realizacji sprawności produktywnych: mówienia i pisania.

3. Integracja sprawności rozumienia ze słuchu z innymi sprawnościami: mówieniem, czytaniem i pisaniem.

4.Podstawowe czasy i struktury gramatyczne (np. czas teraźniejszy trybu oznajmującego czasowników regularnych i wybranych nieregularnych, rodzajniki określone i nieokreślone, zaimki: osobowe,wskazujące, dzierżawcze... etc.).

5. Podstawowe wiadomości o specyfice kulturowej Hiszpanii i krajów hiszpańskiego obszaru językowego.

Metody kształcenia

Praca z podręcznikiem i z dokumentem autentycznym (wybrane teksty mediatyczne); dyskusja, dialog, symulacja, odgrywanie ról, wywiad, praca w parach i grupach.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Posiada umiejętność redagowania prostych użytkowych tekstów pisemnych w języku hiszpańskim (e-mail, sms, kartka pocztowa).	• KN1_U09	• kolokwium • praca pisemna • wypowiedź pisemna	• Ćwiczenia
Student potrafi samodzielnie pozyskiwać informacje z różnych źródeł, analizować je, oceniać i selekcjonować w celu właściwego wykorzystania we własnej komunikacji ustnej i pisemnej oraz pracy nad mini-projektem.	• KN1_U01	• odpowiedź ustna • praca pisemna • przygotowanie projektu • Krótka prezentacja multimedialna lub exposé ustne zawierające podstawowe informacje o Hiszpanii	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Potrafi porozumiewać się w zakresie tematów życia codziennego: -nawiązać kontakt, przedstawić się, przedstawić kogoś, przywitać się; - zrozumieć informację o osobie i opinie o niej; - zapytać o podstawowe informacje o osobie i ich udzielić; - zapytać o zawód, narodowość i określić swoje; - opowiedzieć o relacjach rodzinnych; - opowiedzieć o swoich zainteresowaniach i upodobaniach; - zapytać interlokutora o jego preferencje i gusty - umówić się na spotkanie /zaproponować spotkanie, odmówić, nalegać, przyjąć propozycję /.	• KN1_U11	• odpowiedź ustna • test z pytaniami zamkniętymi i otwartymi • ćw. symulacyjne, technika ról, ustne wypowiedzi własne, dialog, mini-projekty, zadania rozumienia ze słuchu	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Zaliczenie na ocenę na podstawie kontroli bieżącej (zadania ustne i pisemne) oraz kontroli okresowej – pisemnej (sprawdziany cząstkowe). Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest aktywne uczestnictwo w zajęciach, wykonanie wszystkich zadań lub projektów określonych przez prowadzącego, pozytywne oceny z obowiązkowych sprawdzianów wiedzy i umiejętności językowych. Na semestralną ocenę końcową składają się wyniki osiągnięte ze sprawdzianów (60%) oraz kontroli bieżącej na zajęciach (40%).

Literatura podstawowa

1. Encinar, A., Uso interactivo del vocabulario, Edelsa, Madrid, 2010.
2. Martin Peris, E. i Sans Baulenas, N., *Gente 1,* Difusión, Barcelona, 2004.
3. Mateo, F. i Rojo Sastre A.J., *El arte de conjugar en español,* Hatier, Paryż, 1984.
4. Munday,J., Lanzer, H. i Gordon, A.L., *Aktywny słownik języka hiszpańskiego,* Oxford University Press// Wyd. polskie Lektor, 1995.

Literatura uzupełniająca

1. Palencia, R. *Uso de la gramática española.*, Edelsa, Madrid, 2001.
2. Palomino, M.A., *Chicos, chicas 1 i 2,* Edelsa, Madrid, 2002.
3. Wybrane teksty prasowe i krótkie dokumenty życia codziennego (m.in. afisze, ogłoszenia, e-maile)

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Witold Kowalski (ostatnia modyfikacja: 01-05-2019 17:17)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ