

Język obcy nowożytny: hiszpański IV - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Język obcy nowożytny: hiszpański IV
Kod przedmiotu	09.5-WH-FRMP-H4-Ć-S15_genHJTEF
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia / Filologia francuska z drugim językiem romańskim
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	hiszpański
Sylabus opracował	• dr Elżbieta Jastrzębska

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Egzamin

Cel przedmiotu

Nabywanie znajomości języka hiszpańskiego na poziomie biegłości językowej B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Wymagania wstępne

Uzyskanie zaliczenia z języka hiszpańskiego z oceną pozytywną w semestrze III, osiągnięcie poziomu biegłości językowej B1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Zakres tematyczny

1. Cykl praktycznych ćwiczeń z języka hiszpańskiego doskonalących umiejętność porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego i zawodowego, prowadzących do uzyskania kompetencji komunikacyjnej i językowej.
2. Tematyka:

Problemy natury ekonomicznej i demograficznej. Miejsce i języka hiszpańskiego we współczesnym świecie. Strategie komunikacyjne. Wielojęzyczność i wielokulturowość. Poszerzenie wiadomości na temat kultury krajów hiszpańskiego obszaru językowego. Współczesne życie kulturalne: film, literatura, sztuka, piosenka. Wybrane fragmenty literatury hiszpańskiej i iberoamerykańskiej. Wypadki. Własne motywacje i strategie uczenia się języków obcych. Komunikacja interkulturowa. Oferta kulturalna i spędzanie wolnego czasu.

3. Leksyka niezbędna dla zrozumienia ogólnego i szczegółowego sensu tekstu i realizacji sprawności produktywnych: mówienia i pisania. Zakres słownictwa związany z naukami humanistycznymi i społecznymi oraz wyżej wymienioną tematyką.

4. Rozwijanie produktywnych i receptywnych sprawności językowych:

W zakresie mówienia – kształcenie płynności i skuteczności wypowiedzi ustnych w szerokim zakresie tematów, z wykorzystaniem różnych źródeł. Nabycie umiejętności spontanicznego reagowania w nowych i nietypowych sytuacjach komunikacyjnych

W zakresie czytania – praca z tekstem informacyjno-użytkowym, publicystycznym i popularno-naukowym, autentycznym tekstem prasowym: analiza, tłumaczenie średnio trudnych tekstów humanistycznych, określanie cech języka potocznego, literackiego i naukowego.

W zakresie pisania – redagowanie tekstów użytkowych z wykorzystaniem różnych źródeł (np. list o charakterze formalnym i nieformalnym, życiorys, podanie, notatka, konspekt, e-mail itp.)

W zakresie rozumienia ze słuchu – nauczanie elementów języka (wyrazów, zwrotów, struktur) niezbędnych dla zrozumienia ogólnego i szczegółowego sensu tekstu; łączenie sprawności rozumienia ze słuchu z innymi sprawnościami: mówieniem, czytaniem i pisanem.

5. Prezentacja, utrwalenie i stosowanie najważniejszych struktur gramatycznych (miejsce zaimków osobowych w funkcji dopełnienia bliższego i dalszego w zdaniu oznajmującym i rozkazującym; czas teraźniejszy i czasy przeszłe trybu łączącego (*subjuntivo*); zdania względne ;zdania warunkowe).

6. Świat hiszpańskojęzyczny i jego dziedzictwo kulturowe.

Metody kształcenia

Praca z podręcznikiem i dokumentem autentycznym (wybrane teksty mediacyjne i literackie oraz teksty użytkowe życia codziennego); ćwiczenia rozumienia tekstu pisanego i rozumienia ze słuchu, dyskusja, dialog, symulacja, odgrywanie ról, rundka, praca w parach i grupach.

Efekty kształcenia i metody weryfikacji osiągnięcia efektów kształcenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Posiada umiejętność redagowania użytkowych tekstów pisemnych w języku obcym.	<ul style="list-style-type: none"> • KN1_U09 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawdzian z progami punktowymi • test egzaminacyjny z progami punktowymi • wypowiedź pisemna 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia
Student ma umiejętności językowe i komunikacyjne na poziomie biegłości B2 według ESOKJ w zakresie nauk humanistycznych i społecznych	<ul style="list-style-type: none"> • KN1_U08 • KN1_U13 	<ul style="list-style-type: none"> • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • sprawdzian z progami punktowymi • Bieżąca kontrola ustna i pisemna na zajęciach 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia
Zna podstawową terminologię nauk humanistycznych i społecznych, umie przeprowadzić podstawową analizę oraz tłumaczenie nieskomplikowanego tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • KN1_W02 • KN1_U14 	<ul style="list-style-type: none"> • praca pisemna • Tłumaczenie tekstu w grupach na zajęciach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia
Potrafi samodzielnie pozyskiwać informacje z różnych źródeł, analizować, oceniać, selekcjonować i umiejętnie wykorzystywać.	<ul style="list-style-type: none"> • KN1_U01 	<ul style="list-style-type: none"> • przygotowanie projektu • Zrealizowanie projektu kulturowego samodzielnie lub w parach, np. przygotowanie prezentacji multimedialnej na wybrany temat z dziedziny kultury krajów hiszpańskojęzycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia
Student potrafi komunikować się swobodnie w zakresie tematów życia codziennego i zawodowego: -proponować i uzasadniać propozycję; -przyjmując propozycję lub ją odrzucić; -określać podobieństwa i różnice między osobami; -wyrażać swoje pragnienia, odczucia i emocje; -relacjonować osobiste doświadczenia w nauce języków obcych i pracy; -opisywać i oceniać spektakle; -planować imprezy i spotkania towarzyskie; -opisać objawy choroby lub złego samopoczucia.	<ul style="list-style-type: none"> • KN1_W11 • KN1_U08 • KN1_U11 	<ul style="list-style-type: none"> • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • kolokwium • Kontrola bieżąca na zajęciach: ćw. symulacyjne, technika ról, ustne wypowiedzi własne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia
Potrafi logicznie argumentować oraz formułować wnioski i sądy w języku hiszpańskim.	<ul style="list-style-type: none"> • KN1_W08 • KN1_U07 	<ul style="list-style-type: none"> • kolokwium • odpowiedź ustna • Dyskusja, wypowiedzi własne: ustne i pisemne na zajęciach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia
Rozumie potrzebę uczenia się języków obcych przez całe życie.	<ul style="list-style-type: none"> • KN1_K01 	<ul style="list-style-type: none"> • Przygotowanie referatu, mini-wykładu, argumentacji na ten temat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Egzamin końcowy: **pisemny** (w formie testu sprawdzającego stopień zaawansowania językowego w zakresie czytania ze zrozumieniem, pisanie, rozumienia ze słuchu) oraz **ustny** (w zakresie mówienia i słuchania).

Próg zaliczenia egzaminu: 60% - co odpowiada ocenie dostatecznej, 70%-80%: dobry, powyżej 80% -90% : +dobry, powyżej 90% : bardzo dobry.

Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest zaliczenie semestru IV na podstawie aktywnej obecności na zajęciach, pozytywnych ocen z 2-3 sprawdzianów wiedzy i umiejętności językowych i zrealizowania zadań lub projektów określonych przez prowadzącego,

Obciążenie pracą

Obciążenie pracą	Studia stacjonarne (w godz.)	Studia niestacjonarne (w godz.)
Godziny kontaktowe (udział w zajęciach; konsultacjach; egzaminie, itp.)	40	-
Samodzielna praca studenta (przygotowanie do: zajęć, kolokwium, egzaminu; studiowanie literatury przygotowanie: pracy pisemnej, projektu, prezentacji, raportu, wystąpienia; itp.)	35	-
Łącznie	75	-
Punkty ECTS	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego	2	-
Zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego	1	-
Łącznie	3	-

Literatura podstawowa

1. Encinar, A., *Usó interactivo del vocabulario*, Edelsa, Madrid, 2010.
2. Martin Peris, E. i Sans Baulenas, N., *Gente 1 i 2*, Difusión, Barcelona, 2004.
3. Mateo, F. i Rojo Sastre A.J., *El arte de conjugar en español*, Hatier, Paryż, 1984.

4. Munday, J., Lanzer, H. i Gordon, A.L., *Aktywny słownik języka hiszpańskiego*, Oxford University Press// Wyd. polskie Lektor, 1995.
5. Tesiorowska, A., *Hiszpański. Gramatyka. Praktyczne repertorium z ćwiczeniami.*, Edgard, Warszawa, 2010.
6. Wybrane dokumenty autentyczne: fragmenty literatury, artykuły prasowe, dokumenty życia codziennego.

Literatura uzupełniająca

1. Palencia, R. *Uso de la gramática española.*, Edelsa, Madrid, 2001.
2. Perlin, J., *Mała gramatyka języka hiszpańskiego*, PW „Wiedza Powszechna, Warszawa, 1991.
3. Socorro Lamar M. i Magnowska E., *En la misma onda*, Wyd.LektorKlett, Poznań 2017.
4. Wawrykowicz, A., *Hiszpański. Gramatyka funkcjonalna z ćwiczeniami*, Wydawnictwo Europa, Wrocław, 2007.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Witold Kowalski (ostatnia modyfikacja: 12-05-2019 13:55)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ