

# Praktyczna nauka języka francuskiego V - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka francuskiego V
Kod przedmiotu	09.1-WH-FRMP-PNJF5-S16
Wydział	<a href="#">Wydział Humanistyczny</a>
Kierunek	Filologia / Filologia francuska z drugim językiem romańskim
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	francuski
Sylabus opracował	• dr Witold Kowalski

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Praktyczna nauka języka francuskiego 5 - sprawności zintegrowane - Konwersatorium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

## Cel przedmiotu

Osiągnięcie poziomu C1 znajomości języka francuskiego wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie gramatyki praktycznej, konwersacji, rozumienia ze słuchu, pisania i rozumienia tekstu pisanego.

## Wymagania wstępne

Pozytywna ocena z zaliczenia PNJF z semestru V.

## Zakres tematyczny

Rozwijanie wszystkich sprawności językowych w sposób zintegrowany i harmonijny, tworzenie tekstów ustnych i pisemnych w nawiązaniu do dokumentów autentycznych i fabrykowanych (dźwiękowych, pisanych, wizualnych i audio-wizualnych), twórcza ekspresja własna ustna i pisemna, swobodne spontaniczne interakcje w różnych sytuacjach życiowych.

## Metody kształcenia

Konwersatorium, praca indywidualna, praca w grupach, dyskusja, rundka, burza mózgów, kula śnieżna, techniki ludyczne i kreatywne, technika ról, symulacje, ćwiczenia leksykalne.

## Efekty kształcenia i metody weryfikacji osiągnięcia efektów kształcenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma usystematyzowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka francuskiego oraz podstawowe wiadomości na temat jego historii.	• <a href="#">KN1_W04</a>	• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • dyskusja bieżąca kontrola	• Praktyczna nauka języka francuskiego 5 - sprawności zintegrowane - Konwersatorium
Ma świadomość konieczności indywidualnego poszerzania wiedzy oraz zdobywania nowych umiejętności.	• <a href="#">KN1_K01</a>	• dyskusja	• Praktyczna nauka języka francuskiego 5 - sprawności zintegrowane - Konwersatorium
Prawidłowo identyfikuje dylematy i problemy związane z uczeniem się języków obcych, a zwłaszcza języka francuskiego w przyszłym życiu zawodowym.	• <a href="#">KN1_K05</a>	• dyskusja	• Praktyczna nauka języka francuskiego 5 - sprawności zintegrowane - Konwersatorium
Ma pełną świadomość złożoności struktury języka oraz jego historycznej ewolucji.	• <a href="#">KN1_W10</a>	• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • dyskusja bieżąca kontrola	• Praktyczna nauka języka francuskiego 5 - sprawności zintegrowane - Konwersatorium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Jest w stanie opisać w języku francuskim swoje myśli, przekonania, nastrój, stany psychiczne i emocjonalne.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">KN1_U07</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praca kontrolna</li> <li>• sprawdzian z progami punktowymi</li> <li>• test</li> <li>• bieżąca kontrola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praktyczna nauka języka francuskiego 5 - sprawności zintegrowane - Konwersatorium</li> </ul>
Student opanował język francuski na poziomie C1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">KN1_U12</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praca kontrolna</li> <li>• sprawdzian z progami punktowymi</li> <li>• test</li> <li>• bieżąca kontrola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praktyczna nauka języka francuskiego 5 - sprawności zintegrowane - Konwersatorium</li> </ul>

## Warunki zaliczenia

Zaliczenie na ocenę przedmiotu Praktyczna nauka języka francuskiego V odbywa się na podstawie frekwencji, aktywności na zajęciach oraz kontroli bieżącej (różne rodzaje prac pisemnych – testy i sprawdziany, wypowiedzi ustne, itp).

## Obciążenie pracą

Obciążenie pracą	Studia stacjonarne (w godz.)	Studia niestacjonarne (w godz.)
Godziny kontaktowe (udział w zajęciach; konsultacjach; egzaminie, itp.)	50	-
Samodzielna praca studenta (przygotowanie do: zajęć, kolokwium, egzaminu; studiowanie literatury przygotowanie: pracy pisemnej, projektu, prezentacji, raportu, wystąpienia; itp.)	50	-
<b>Łącznie</b>	<b>100</b>	-
Punkty ECTS	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego	2	-
Zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego	2	-
<b>Łącznie</b>	<b>4</b>	-

## Literatura podstawowa

1. Abbadie, C., Chovelon, B. I Morsel, M.-H., L'expression française écrite et orale, Grenoble, PUG, 2003.
2. Bara, S., Bonvallet, A.-M. I Rodier, C. Écritures créatives, PUG, Grenoble, 2011.
3. Peyroutet C., Style et rhétorique, Nathan, Paris, 1994.
4. Peyroutet C., La pratique de l'expression écrite, Paris, Nathan, 1991.

## Literatura uzupełniająca

Różnorodne dokumenty autentyczne (tekstowe, dźwiękowe i wizualne): medialne, użytkowe, literackie, epistolarne (korespondencja prywatna i formalna), podręczniki i materiały uzupełniające.

## Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Witold Kowalski (ostatnia modyfikacja: 12-05-2019 14:04)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ