

# Fonetyka języka francuskiego - opis przedmiotu

| Informacje ogólne   |                                                                                  |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu    | Fonetyka języka francuskiego                                                     |
| Kod przedmiotu      | 09.1-WH-FRMP-FON-K-S14_genGZ9VA                                                  |
| Wydział             | <a href="#">Wydział Humanistyczny</a>                                            |
| Kierunek            | Filologia / Język francuski w komunikacji zawodowej, z drugim językiem romańskim |
| Profil              | ogólnoakademicki                                                                 |
| Rodzaj studiów      | pierwszego stopnia                                                               |
| Semestr rozpoczęcia | semestr zimowy 2017/2018                                                         |

| Informacje o przedmiocie        |                                                                  |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| Semestr                         | 1                                                                |
| Liczba punktów ECTS do zdobycia | 3                                                                |
| Typ przedmiotu                  | obowiązkowy                                                      |
| Język nauczania                 | francuski                                                        |
| Sylabus opracował               | <ul style="list-style-type: none"><li>dr Liliana Kozar</li></ul> |

| Formy zajęć    |                                         |                                        |                                            |                                           |                     |
|----------------|-----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------|
| Forma zajęć    | Liczba godzin w semestrze (stacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne) | Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne) | Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne) | Forma zaliczenia    |
| Konwersatorium | 30                                      | 2                                      | -                                          | -                                         | Zaliczenie na ocenę |

## Cel przedmiotu

Zapoznanie z zagadnieniami typowymi dla wymowy języka francuskiego; nabycie umiejętności poprawnego artykułowania oraz dyskryminacji charakterystycznych dla języka francuskiego dźwięków; praca nad fonetyczną poprawnością wypowiedzi; wyrabianie tzw. "świadomości fonetycznej".

## Wymagania wstępne

Brak

## Zakres tematyczny

Główne zagadnienia z zakresu fonetyki normatywnej: prezentacja francuskiego systemu fonetycznego (samogłoski, spółgłoski, półsamogłoski); elementy prozodyki francuskiej (akcent, intonacja, kategorie łączy międzywyrazowych).  
Podstawowe zagadnienia z zakresu fonetyki korekcyjnej: dyskryminacja słuchowa i poprawna asymilacja dźwięków właściwych językowi francuskiemu, korekta i analiza błędów fonetycznych (początkowo na poziomie samogłosek, następnie wybranych spółgłosek), praca nad usprawnianiem i poprawnością strony fonicznej języka, wyrabianie poprawnych nawyków artykulacyjnych.  
Podstawy transkrypcji fonetycznej.

## Metody kształcenia

Wykład konwersatoryjny, pogadanka, praca w grupach, ćwiczenia laboratoryjne, ćwiczenia produkcyjne z metodami ekspresyjnymi.

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

| Opis efektu                                                                                                              | Symbole efektów                                                         | Metody weryfikacji                                                                                                                                                     | Forma zajęć                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Potrafi modyfikować fonetyczne aspekty swych wypowiedzi oraz ma wiedzę pozwalającą na rozpoznanie akcentów regionalnych. | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KN1_W10</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li></ul>                                                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>Konwersatorium</li></ul> |
| Student posiada podstawową wiedzę terminologiczną z zakresu fonetyki języka francuskiego.                                | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KN1_W02</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>aktywność w trakcie zajęć</li><li>kolokwium</li><li>obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li><li>odpowiedź ustna</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Konwersatorium</li></ul> |
| Umie artykułować i opisać funkcjonowanie poszczególnych fonemów oraz typów zdań.                                         | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KN1_U04</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>aktywność w trakcie zajęć</li><li>praca pisemna</li></ul>                                                                        | <ul style="list-style-type: none"><li>Konwersatorium</li></ul> |
| Posługuje się artykulacją nie odbiegającą od standardów naturalnego użytkownika języka.                                  | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">KN1_U12</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li></ul>                                                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>Konwersatorium</li></ul> |

| Opis efektu                                                      | Symbole efektów                                                           | Metody weryfikacji                                                                                                                                               | Forma zajęć                                                      |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| Posiada pełną wiedzę o strukturze fonetycznej i prozodii języka. | <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">KN1_W04</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>aktywność w trakcie zajęć</li> <li>kolokwium</li> <li>obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li> <li>test</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Konwersatorium</li> </ul> |
| Potrafi zaadaptować się i współpracować w kolektywie.            | <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">KN1_K02</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> </ul>                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Konwersatorium</li> </ul> |
| Ma świadomość aktualizacji swojej kompetencji fonetycznej.       | <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">KN1_K01</a></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> </ul>                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Konwersatorium</li> </ul> |

## Warunki zaliczenia

Zaliczenie z przedmiotu Fonetyka języka francuskiego odbywa się na podstawie frekwencji, aktywności na zajęciach, kontroli bieżącej (wypowiedzi ustne, prace pisemne, itp).

## Literatura podstawowa

1. Abry D., M.L. Chalaron, (1994), Phonétique: 350 exercices avec 6 cassettes. Paris : Hachette.
2. Charliac L., A.C. Motron, (1998), Phonétique progressive du français avec 600 exercices. Paris : CLE International.
3. Léon M, (1964), Exercices systématiques de prononciation française. Paris : Hachette-Larousse.
4. Abry D., M.L. Chalaron, (2011), Les 500 exercices de phonétique avec corrigé : Paris : Hachette.

## Literatura uzupełniająca

1. Chiss J.L., J. Filliolet, D. Maingueneau, (1983), Linguistique française: notions fondamentales, phonétique, lexicque, Paris: Hachette.
2. Krzemińska, W., J. Sypnicki, (1993), Eléments de grammaire française: phonétique. Poznań : UAM.

## Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Witold Kowalski (ostatnia modyfikacja: 20-04-2017 15:48)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ