

# Seminarium dyplomowe: nauki biologiczne, biomedyczne i społeczne - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Seminarium dyplomowe: nauki biologiczne, biomedyczne i społeczne
Kod przedmiotu	16.1-WF-ND:NBBS
Wydział	<a href="#">Wydział Nauk Biologicznych</a>
Kierunek	Wychowanie fizyczne / nauczycielska
Profil	praktyczny
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	6
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none"><li>dr hab. Ryszard Asienkiewicz, prof. UZ</li></ul>

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

## Cel przedmiotu

Poszerzenie wiedzy z obszaru nauk biologicznych. Umiejętność samodzielnego zdobywania wiedzy. Nabycie doświadczenia w pisaniu tekstu naukowego. Zapoznanie studentów z formami opracowania wyników badań oraz ich interpretacją, technikami pisania pracy dyplomowej. Przygotowanie studentów do obrony pracy magisterskiej.

## Wymagania wstępne

Posiadanie wiedzy z zakresu studiowanego kierunku (w tym z antropologii, ekologii człowieka, biologii, antropomotoryki, fizjologii, biochemii, promocji zdrowia). Wiedza i umiejętności z zakresu metod, technik i narzędzi badawczych oraz analiz statystycznych.

## Zakres tematyczny

Realizacja badań do pracy magisterskiej. Opracowanie statystyczne i graficzne wyników badań. Zapoznanie studentów z umiejętnością interpretowania wyników badań. Umiejętność formułowania stwierdzeń i wniosków. Przygotowanie studentów do obrony pracy dyplomowej - magisterskiej.

## Metody kształcenia

Dyskusja, pokaz, prezentacja studentów, praca z materiałem źródłowym, metoda projektu, praca indywidualna ze studentem, metoda analityczna, metoda syntetyczna.

## Efekty kształcenia i metody weryfikacji osiągnięcia efektów kształcenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w zakresie dziedzin nauki o kulturze fizycznej z zastosowaniem nowoczesnych metod i technik	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K2_U14</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Interpretacja wyników badań, prezentacja stwierdzeń i wniosków</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Seminarium</li></ul>
Student posługuje się rozszerzoną wiedzą w zakresie fizjologicznych i biologicznych podstaw nauk o zdrowiu oraz nauk o kulturze fizycznej	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K2_W01</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ocena znajomości literatury w wybranym przez studenta obszarze tematycznym</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Seminarium</li></ul>
Student analizuje zgromadzone materiały. Potrafi oceniać, weryfikować wartość zebranych materiałów z zakresu biologicznych i społecznych aspektów wychowania fizycznego, sportu i rekreacji	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K2_W08</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Prezentacja multimedialna opracowanego materiału</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Seminarium</li></ul>
Student potrafi stosować zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego. Potrafi rozróżniać pracę własną od plagiatu. Posiada zdolność oceny własnego wkładu pracy	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K2_W11</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Dyskusja</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Seminarium</li></ul>
Student potrafi posługiwać się wyspecjalizowanymi narzędziami i technikami informatycznymi w celu pozyskiwania danych, a także analizować i krytycznie oceniać te dane	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K2_U06</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Realizacja projektu badawczego</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Seminarium</li></ul>

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi współdziałać w planowaniu i realizacji zadań badawczych w zakresie nauk o kulturze fizycznej	• <a href="#">K2_U08</a>	• Prezentacja wybranych metod i wyników badań	• Seminarium
Student posiada umiejętność przygotowania pisemnego opracowania w zakresie dyscyplin o kulturze fizycznej	• <a href="#">K2_U13</a>	• Prezentacja tabelaryczna i graficzna w wyników badań	• Seminarium
Student wykazuje aktywność i kreatywność w samodzielnym określeniu priorytetów i podejmuje działania służące realizacji określonych przez siebie lub innych zadań	• <a href="#">K2_K05</a>	• Dyskusja	• Seminarium
Student potrafi formułować opinie dotyczące różnych aspektów działalności zawodowej przestrzegając zasad etycznych	• <a href="#">K2_K08</a>	• Dyskusja	• Seminarium

## Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia seminarium w semestrze III jest przygotowanie przez studenta prezentacji (raportów) z realizacji projektu.

Warunkiem zaliczenia seminarium w semestrze IV jest przygotowanie przez studenta pracy magisterskiej.

## Obciążenie pracą

Obciążenie pracą	Studia stacjonarne (w godz.)	Studia niestacjonarne (w godz.)
Godziny kontaktowe (udział w zajęciach; konsultacjach; egzaminie, itp.)	50	30
Samodzielna praca studenta (przygotowanie do: zajęć, kolokwium, egzaminu; studiowanie literatury przygotowanie: pracy pisemnej, projektu, prezentacji, raportu, wystąpienia; itp.)	100	125
<b>Łącznie</b>	<b>150</b>	<b>155</b>
Punkty ECTS	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Zajęcia z udziałem nauczyciela akademickiego	2	1
Zajęcia bez udziału nauczyciela akademickiego	4	5
<b>Łącznie</b>	<b>6</b>	<b>6</b>

## Literatura podstawowa

1. Dobre obyczaje w nauce. Zbiór zasad i wytycznych. Komitet Etyki w Nauce PAN, Warszawa 2001.
2. Drozdowski Z.: Wybrane zagadnienia metodologii badań naukowych w zakresie kultury fizycznej. AWF, Poznań 1987.
3. Drozdowski Z.: Antropologia dla nauczycieli wychowania fizycznego. AWF, Poznań 1988.
4. Drozdowski Z.: Antropometria w wychowaniu fizycznym. AWF Poznań 1998.
5. Łobocki M.: Wprowadzenie do metodologii badań pedagogicznych. Oficyna Wydawnicza IMPULS, Kraków 2003.
6. Malinowski A., Tatarczuk J., Asienkiewicz R.: Antropologia dla pedagogów z wybranymi zagadnieniami z chronobiologii i ergonomii. Uniwersytet Zielonogórski, Zielona Góra 2014.
7. Malinowski A.: Wstęp do antropologii i ekologii człowieka. Uniwersytet Zielonogórski 1999.
8. Malinowski A.: Auksologia. Rozwój osobniczy człowieka w ujęciu biomedycznym. Uniwersytet Zielonogórski, Zielona Góra 2009.
9. Malinowski A., Strzałko J.(red.): Antropologia. PWN, Warszawa-Poznań 1989.
10. Osiński W.: Antropomotoryka. AWF, Poznań 2003.
11. Osiński W. (2013), Gerokinezylogia. Nauka i praktyka aktywności fizycznej w wieku starszym. PZWL, Warszawa.
12. Pilch T.: Zasady badań pedagogicznych. Warszawa 1995.
13. Sirojć Z.: Przygotowanie pracy dyplomowej, poradnik dla studentów i promotorów. Wyd. Uczelnia Warszawska im. Marii Skłodowskiej-Curie, Warszawa 2009.
14. Tatarczuk J., Asienkiewicz R., Wandycz A.: Struktura somatyczna i aktywność motoryczna w ujęciu rytmów sezonowych wśród młodzieży akademickiej Uniwersytetu Zielonogórskiego. Uniwersytet Zielonogórski, Zielona Góra 2009.
15. Wolański N.: Rozwój biologiczny człowieka. Podstawy auksologii, gerontologii i promocji zdrowia. PWN, Warszawa 2005.
16. Wolański N.: Ekologia człowieka. Podstawy ochrony środowiska i zdrowia człowieka. PWN, Warszawa 2008.

## Literatura uzupełniająca

- Jegier A., Nazar K., Dziak A.(2013), Medycyna sportowa, PZWL, Warszawa.
- Koziół S., Nowak-Szczepeńska N., Gomuła A.: Antropologiczne badania dzieci i młodzieży w Polsce w latach 1966 - 2012. Zmiany sekularne i różnicowanie społeczne. PAN, Zakład Antropologii, Wrocław 2014.

- Woynarowska B.: Edukacja zdrowotna. Podręcznik dla studentów. PWN, Warszawa 2008.
- Czasopisma i podręczniki dostępne w Bibliotece Uniwersytetu Zielonogórskiego (bazy danych w układzie alfabetycznym) <http://www.bu.zgora.pl/>

## Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Grażyna Biczysko (ostatnia modyfikacja: 05-05-2017 19:30)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ