

Tworzenie zespołów projektowych - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Tworzenie zespołów projektowych
Kod przedmiotu	04.5-WZ-Zarzp-TZP-S16
Wydział	Wydział Ekonomii i Zarządzania
Kierunek	Zarządzanie
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2016/2017

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• dr inż. Hanna Bortnowska • dr Marta Moczulska • dr Bartosz Seiler

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	18	1,2	Egzamin
Ćwiczenia	30	2	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Celem nauczania przedmiotu jest nabycie wiedzy i umiejętności w zakresie powoływania zespołu projektowego, organizowania pracy zespołu oraz sprawnego kierowania nim. W szczególności: definiowania ról w projekcie, ustalania kompetencji, zadań i uprawnień członków zespołu projektowego, wyznaczania celów, podziału pracy, kształtowania kluczowych cech kierownika projektu, dobierania stylu kierowania, wyboru instytucjonalnej formy realizacji projektu.

Wymagania wstępne

Uzyskanie zaliczenia z przedmiotów: Podstawy zarządzania, Zarządzanie zasobami ludzkimi, Zarządzanie innowacjami

Zakres tematyczny

W ramach prowadzonych wykładów: proces grupowy; role w projekcie a rodzaje uczestników zespołu– zadania, role; aspekty zarządzania zasobami ludzkimi w projekcie (planowanie zespołu, dobór członków, modele kompetencji, szkolenia, ocena wyników i motywowanie); specyfika kierowania zespołem projektowym, wykorzystanie stylów przywództwa; podstawy zarządzania zmianą w projekcie; czas, harmonogram działań projektu a zarządzanie zespołem projektowym, zespół projektowy w organizacji.

W ramach prowadzonych ćwiczeń: budowanie zespołu projektowego, wyznaczanie celów, podejmowanie decyzji, skuteczne komunikowanie się w zespole projektowym, wzbudzanie i utrzymywanie zaangażowania zespołu projektowego, wykorzystanie metod heurystycznych w pracy zespołu (mapy myśli, burza mózgów), kształtowanie cech skutecznego kierownika projektu, podstawowych kompetencji, efektywne prowadzenie zebrań, rozróżnianie typów konfliktów i stylów ich rozwiązywania, rozumienie zakresu projektu, obowiązków i uprawnień kierownika projektu, członków zespołu projektowego oraz kluczowych interesariusz.

Metody kształcenia

W ramach wykładów stosowane będą następujące metody: wykład konwencjonalny (wykład prowadzony przy wykorzystaniu prezentacji zawierającej: modele, procesy, schematy, wykresy, tabele, definicje uzupełnione o przykłady praktyczne i źródła tzw. przypisy), analiza studium przypadku (prowadzona przez wykładowcę na wybranym przykładzie projektu „x”), praca z materiałami źródłowymi (materiały z książek, czasopism i źródeł internetowych).

W ramach ćwiczeń stosowane będą następujące metody: praca w zespole zadaniowym (polegająca na wcieleniu się w rolę członka zespołu projektowego, niezależnego eksperta lub kierownika zespołu), dyskusje grupowe, analizy przypadków.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student rozumie istotę zarządzania zespołem projektowym. Zna przebieg procesu grupowego.	• K_W01	• egzamin - ustny,	• Wykład
Wykorzystuje zasady i sposoby konfiguracji projektu w strukturze organizacyjnej	• K_W12 • K_U03	• opisowy, testowy i inne • kolokwium	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student potrafi zdefiniować kluczowe role w projekcie i opracować plan zarządzania zasobami ludzkimi w projekcie i planowania zespołu projektowego. Potrafi zidentyfikować i kształtować kluczowe dla powodzenia projektu cechy kierownika projektu i członków zespołu projektowego.	• K_W07 • K_U07 • K_U14 • K_K01	• aktywność w trakcie zajęć • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • kolokwium	• Wykład • Ćwiczenia
Student pracuje w ramach zespołu zadaniowego, rozumie i przyjmuje odpowiednie role w zespole, potrafi skutecznie komunikować się oraz scalać wyniki prac, koordynuje pracę zespołu w ramach zleconego zadania, przedstawia i uzasadnia przyjęte stanowisko/opinię, poszukuje optymalnych rozwiązań i podejmuje właściwe decyzje.	• K_W06 • K_U15 • K_K05 • K_K07	• egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • kolokwium • praca w zespole	• Wykład • Ćwiczenia
Student ma wiedzę z zakresu funkcjonowania zespołów, wie jak ustalać cele i zadania dla poszczególnych członków zespołu	• K_W07 • K_U15 • K_K05	• aktywność w trakcie zajęć • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • kolokwium	• Wykład • Ćwiczenia
Student potrafi wykorzystać metody heurystyczne w pracy zespołu projektowego	• K_U05 • K_K07	• dyskusja • praca w zespole	• Ćwiczenia
Student posiada wiedzę dotyczącą procesów komunikowania się interpersonalnego. Charakteryzuje uwarunkowania skutecznego komunikowania się w zespole. Student stosuje różne formy komunikowania się w organizacji. Potrafi porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu wielu kanałów i technik komunikacyjnych	• K_W08 • K_U11 • K_K04	• dyskusja • egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne • kolokwium • praca w zespole	• Wykład • Ćwiczenia
Student uczestniczy w podejmowaniu decyzji oraz potrafi delegować uprawnienia w zespole Student wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań, angażuje się we współpracę	• K_U03 • K_U14 • K_K02	• aktywność w trakcie zajęć • praca w zespole	• Ćwiczenia
Student potrafi przejawiać pożądane zachowania, sprzyjające sprawnemu komunikowaniu się i rozwiązywaniu ewentualnych konfliktów	• K_K05 • K_K07	• dyskusja • kolokwium • praca w zespole	• Ćwiczenia
Student potrafi wymienić i scharakteryzować wpływ zmian na różne obszary funkcjonowania organizacji, w tym zachowania pracowników Potrafi objaśnić powody reakcji pracowników wobec zmian. Wykorzystuje metody sprzyjające zmianom	• K_U07 • K_K05	• aktywność w trakcie zajęć • dyskusja	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Zaliczenie wykładu: warunkiem zaliczenia wykładu jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium obejmującego zakres tematyczny wykładu (minimum 6 na 10 punktów)

Zaliczenie ćwiczeń: zaliczenie zleconych zadań, aktywność – rozumiana jako inicjatywa studenta zgłębiająca i poszerzająca zakres przedmiotu, kolokwium (minimum 6 na 10 punktów).

Literatura podstawowa

1. Chrościcki Z., *Zarządzanie projektem – zespołami zadaniowymi*, Wyd. C.H. Beck, Warszawa 2001.
2. Frame J.D., *Zarządzanie projektami w organizacjach*, WIG-Press, Warszawa 2001.
3. Gregorczyk S., Grucza B., Ogonek K., Wachowiak P., *Kierowanie zespołem projektowym*, Bizarre, Warszawa 2004.
4. Grucza B., Ćwik K., *Zarządzanie projektami – Studia przypadków*, Wolters Kluwer, Warszawa 2013.
5. Kerzner H., *Advanced Project Management*, wydaniepolskie, Wyd. Helion, Gliwice 2005.
6. Kerzner H., *Zarządzanie projektami. Studium przypadków*, Helion, Gliwice 2005.
7. Kozak A., *Proces grupowy, Poradnik dla trenerów, nauczycieli i wykładowców*, Helion, Gliwice 2010.
8. Mingus N., *Zarządzanie projektami*, Helion, Gliwice 2002.
9. Newton R., *Skuteczny kierownik projektu. Sztuka osiągania celów*, Oficyna Wolters Kluwer, Warszawa 2010.
10. Trocki M., Grucza B., Ogonek K., *Zarządzanie projektami*, PWE, Warszawa 2003.
11. Trocki M., Grucza B., *Określanie struktury projektu*, Bizarre, Warszawa 2005.
12. Trocki M., *Organizacja projektowa*, Bizarre, Warszawa 2006.
13. Wysocki R.K. McGary R., *Efektywne zarządzanie projektami*, Wydanie III, Wyd. Helion, Gliwice 2005.
14. Belbin M. R., *Twoja rola w zespole*, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2008.
15. Miller D., *Zespoły. Co trzeba wiedzieć, robić i mówić, aby stworzyć dobry zespół*, PWE, Warszawa 2010
16. Mackin D. *Budowanie zespołu. Zestaw narzędzi*, Rebis, Poznań 2011.
17. Gellert M., Nowak C., *Zespół*, GWP, Gdańsk 2008.

Literatura uzupełniająca

1. Trocki M. (red.), *Metodyki zarządzania projektami*, Bizarre, Warszawa 2011.
2. Stankiewicz J., *Komunikowanie się w organizacji*, Wydawnictwo ASTRUM, Wrocław 2006.
3. Sobkowiak B., *Interpersonalne i grupowe komunikowanie się w organizacji*, FORUM, Poznań-Wrocław 2005
4. Nęcka E., *Trening twórczości*, Gdańsk 2012.
5. Oleksyn T., *Sztuka kierowania*, Wyższa Szkoła Zarządzania i Przedsiębiorczości, Warszawa 1997
6. Robbins S. P., *Zachowania w organizacji*, PWE, Warszawa 1998
7. Spector B., *Wprowadzanie zmiany w organizacji*. Teoria w praktyce, PWN, Warszawa 2012
8. Stankiewicz J., *Psychospołeczne opory wobec zmian i możliwości ich neutralizowania*, w: J. Skalik (red.), *Zmiana warunkiem sukcesu*, Wrocław 1999

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Marta Moczulska (ostatnia modyfikacja: 28-04-2017 11:58)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ