

Wprowadzenie do pedeutologii - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Wprowadzenie do pedeutologii
Kod przedmiotu	05.9-WP-PEDP-WDP-Ć-S14_pNadGen03BZG
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Pedagogika / Animacja kultury z profilem artystycznym - Taniec/Fotografia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	1
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• dr hab. Inetta Nowosad, prof. UZ • dr hab. Ewa Pasterniak-Kobyłecka, prof. UZ • dr hab. Ewa Bochno, prof. UZ • dr Klaudia Pietrań • dr Magdalena Zapotoczna

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z kontekstem społeczno-kulturowym roli nauczyciela i różnymi aspektami jego funkcjonowania w zawodzie. Kształcenie umiejętności wykorzystywania zdobytej wiedzy do analizy procesów kształcenia i samokształcenia nauczycieli.

Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza za zakresu pedagogiki, socjologii i psychologii.

Zakres tematyczny

Pedeutologia jako subdyscyplina pedagogiki. Formalno-prawne uwarunkowania zawodu nauczyciela. Etyka zawodu nauczyciela. Nauczyciel w miejscu pracy. Funkcje, zadania i rola nauczyciela. Rozwój i awans zawodowy nauczyciela. Start zawodowy i pierwsze spotkanie nauczyciela z klasą. Ukryty program w pracy nauczyciela. Strategie nauczycieli i uczniów. Współpraca nauczycieli z rodzicami i instytucjami w środowisku lokalnym.

Metody kształcenia

Metody asymilacji wiedzy (dyskusja, pogadanka, prezentacja multimedialna/poster/portfolio), metody samodzielnego dochodzenia do wiedzy (klasyczna metoda problemowa, burza mózgów).

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Posiada umiejętności analizowania teoretycznych ujęć funkcji, zadań i ról zawodowych nauczycieli	• K_U03	• aktywność w trakcie zajęć • prezentacja multimedialna/ poster/ portfolio	• Ćwiczenia
Student zna terminologię z zakresu pedeutologii	• K_W01	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia
Opisuje relacje między nauczycielem, uczniami i ich rodzicami w aspekcie społeczno-kulturowej roli nauczyciela	• K_W07	• aktywność w trakcie zajęć • prezentacja multimedialna/ poster/ portfolio	• Ćwiczenia
Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z zakresu pedeutologii	• K_U04	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia
Dostrzega i formułuje problemy etyczne i moralne związane z pracą nauczyciela-wychowawcy	• K_K05	• aktywność w trakcie zajęć • dyskusja	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Ćwiczenia

Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest aktywny udział studenta w dyskusjach na zajęciach (50% ogólnej oceny) oraz opracowanie indywidualnie lub w grupach prezentacji multimedialnej, posteru, sporządzenie portfolio (50%).

Ocena końcowa

Ocena ostateczna z przedmiotu jest oceną z ćwiczeń.

Literatura podstawowa

1. Day Ch., *Rozwój zawodowy nauczycieli: uczenie się przez całe życie*, Gdańsk 2004.
2. *Jakość życia i jakość szkoły: wprowadzenie w zagadnienia jakości i efektywności pracy szkoły*, red. I. Nowosad, I. Mortag, J. Ondrakova, Zielona Góra 2010.
3. Janowski A., *Uczeń w teatrze życia szkolnego*, Warszawa 1995.
4. Jodłowska B., *Start – szok zawodowy – twórcza praca nauczyciela*, Warszawa 1991.
5. Kobylecka E., *Nauczyciel wobec współczesnych zadań edukacyjnych*, Kraków 2005.
6. Konarzewski K., *Sztuka nauczania: nauczyciel*, T. I, Warszawa 1993.
7. Korczyński S., *Obraz nauczyciela w polskiej myśli pedeutologicznej*, Opole 1992.
8. Kwiatkowska H., *Pedeutologia*, Warszawa 2008.
9. Nowosad I., *Nauczyciel-wychowawca czasu polskich przełomów*, Kraków 2001.
10. Szempruch J., *Pedeutologia: studium teoretyczno-pragmatyczne*, Kraków 2013.

Literatura uzupełniająca

1. Day Ch., *Rozwój zawodowy nauczycieli: uczenie się przez całe życie*, Gdańsk 2004.
2. *Jakość życia i jakość szkoły: wprowadzenie w zagadnienia jakości i efektywności pracy szkoły*, red. I. Nowosad, I. Mortag, J. Ondrakova, Zielona Góra 2010.
3. Janowski A., *Uczeń w teatrze życia szkolnego*, Warszawa 1995.
4. Jodłowska B., *Start – szok zawodowy – twórcza praca nauczyciela*, Warszawa 1991.
5. Kobylecka E., *Nauczyciel wobec współczesnych zadań edukacyjnych*, Kraków 2005.
6. Konarzewski K., *Sztuka nauczania: nauczyciel*, T. I, Warszawa 1993.
7. Korczyński S., *Obraz nauczyciela w polskiej myśli pedeutologicznej*, Opole 1992.
8. Kwiatkowska H., *Pedeutologia*, Warszawa 2008.
9. Nowosad I., *Nauczyciel-wychowawca czasu polskich przełomów*, Kraków 2001.
10. Szempruch J., *Pedeutologia: studium teoretyczno-pragmatyczne*, Kraków 2013.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Inetta Nowosad, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 30-05-2017 19:58)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ