

Pedeutologia - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Pedeutologia
Kod przedmiotu	05.1-WP-PEDD-PD-C_pNadGenXNG63
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Pedagogika / Animacja kultury z profilem artystycznym- Teatr
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018

Informacje o przedmiocie	
Semestr	1
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• dr hab. Inetta Nowosad, prof. UZ • dr hab. Ewa Pasterniak-Kobyłecka, prof. UZ • dr Klaudia Pietrań • dr hab. Ewa Bochno, prof. UZ • dr Magdalena Zapotoczna

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie studentów z kontekstem społeczno-kulturowym roli nauczyciela; różnymi aspektami jego funkcjonowania w zawodzie; głównymi koncepcjami kształcenia nauczycieli. Kształcenie umiejętności wykorzystywania zdobytej wiedzy do analizy procesów kształcenia i samokształcenia nauczycieli.

Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza za zakresu pedagogiki, socjologii i psychologii.

Zakres tematyczny

Geneza myśli pedeutologicznej. Nauczyciel w warunkach zmian społecznych i edukacyjnych. Tożsamość zawodowa nauczycieli. Kompetencje zawodowe nauczyciela. Koncepcje kształcenia nauczycieli. Problematyka doksztalcania, doskonalenia i samokształcenia nauczycieli. Problem wypalenia zawodowego. Dylematy w zawodzie nauczyciela.

Metody kształcenia

Metody asymilacji wiedzy (dyskusja, pogadanka, prezentacja multimedialna/poster/portfolio), metody samodzielnego dochodzenia do wiedzy (klasyczna metoda problemowa, burza mózgów).

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Potrafi budować złożone wypowiedziach ustne i pisemne na tematy związane z przedmiotem badań pedeutologii	• K_U04	• aktywność w trakcie zajęć • dyskusja	• Ćwiczenia
Rozumie potrzebę nieustannego doskonalenia zawodowego i rozwoju osobistego.	• K_K01	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia
Student ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat pedeutologii	• K_W05	• aktywność w trakcie zajęć • prezentacja multimedialna/poster/portfolio	• Ćwiczenia
Ma uporządkowaną wiedzę na temat zasad i norm etycznych obowiązujących nauczyciela	• K_W16	• aktywność w trakcie zajęć	• Ćwiczenia
Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę do analizy procesów kształcenia i samokształcenia nauczycieli	• K_U02	• aktywność w trakcie zajęć • prezentacja multimedialna/poster/portfolio	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Zaliczenie ćwiczeń: warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest aktywny udział studenta w dyskusjach na zajęciach (50% ogólnej oceny) oraz opracowanie indywidualnie lub w grupach prezentacji power point/posteru/sporzządzenie portfolio (50%).

Ocena ostateczna z przedmiotu jest oceną z ćwiczeń.

Literatura podstawowa

1. Day C., *Rozwój zawodowy nauczycieli. Uczenie się przez całe życie*, Gdańsk 2004.
2. Kobyłecka E., *Nauczyciel wobec współczesnych zadań edukacyjnych*, Kraków 2005.
3. Korczyński S., *Obraz nauczyciela w polskiej myśli pedeutologicznej*, Opole 1992.
4. Kwiatkowska H., *Pedeutologia*, Warszawa 2008.
5. Lewowicki T., *Problemy kształcenia i pracy nauczycieli*, Warszawa-Radom 2007.
6. Nowosad I., *Nauczyciel-wychowawca czasu polskich przełomów*, Kraków 2001.
7. Speck O., *Być nauczycielem: trudności wychowawcze w czasie zmian społeczno-kulturalnych*, Gdańsk 2005.
8. *O humanizacji pracy zawodowej nauczyciela*, red. E. Kobyłecka, , Poznań 2007.
9. Szempruch J., *Pedeutologia: studium teoretyczno-pragmatyczne*, Kraków 2013.

Literatura uzupełniająca

1. Chętkowski D., *Nauczycielskie perypetie (o wojnie wszystkich ze wszystkimi)*, Gdańsk 2010.
2. Czerepaniak-Walczak M., *Aspekty i źródła profesjonalnej refleksji nauczyciela*, Toruń 1997.
3. Dróżka W., *Generacja wielkiej zmiany: studium autobiografii średniego pokolenia nauczycieli polskich*, Kielce 2008.
4. Kabat M., *Kreatywność w edukacji nauczycieli*, Poznań 2013.
5. Kwiatkowska H., *Tożsamość nauczycieli: między anomią a autonomią*, Gdańsk 2005.
6. Michalak J. M., *Poczucie odpowiedzialności zawodowej nauczyciela: studium teoretyczno-empiryczne*, Warszawa 2003.
7. *Nauczyciel w świecie współczesnym*, red. B. Muchacka, M. Szymański, Kraków 2008.
8. *Nauczyciel, tożsamość, rozwój*, red. M. Szymański, Kraków 2007.
9. *Problemy współczesnej pedeutologii: teorie – praktyka – perspektywy*, red. D. Ekiert-Oldroyd, Katowice 2003.
10. Szempruch J., *Nauczyciel w zmieniającej się szkole: funkcjonowanie i rozwój zawodowy*, Rzeszów 2001.
11. *W poszukiwaniu wyznaczników kompetencji nauczyciela XXI wieku*, red. E. Kozioł, E. Kobyłecka, Zielona Góra 2002.
12. Witkowski L., *Edukacja i humanistyka: nowe konteksty humanistyczne dla nowoczesnych nauczycieli*, Warszawa 2000.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Inetta Nowosad, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 30-05-2017 20:04)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ