

Współczesne koncepcje filozofii i etyki - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Współczesne koncepcje filozofii i etyki
Kod przedmiotu	08.1-WP-PEDD-WKF-W_pNadGen8KEVK
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Pedagogika / Animacja kultury z profilem artystycznym- Teatr
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	5
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Paweł Walczak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	30	2	18	1,2	Egzamin

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z wybranymi współczesnymi kierunkami i koncepcjami filozoficznymi oraz podstawowymi doktrynami etycznymi XX wieku, ze szczególnym uwzględnieniem wpływu idei filozoficznych na kształt i rozwój współczesnych nurtów w pedagogice.

Wymagania wstępne

Brak

Zakres tematyczny

Marksizm i neomarksizm; Pozytywizm i neopozytywizm; szkoła lwowsko-warszawska i postulat filozofii naukowej, koncepcja etyki niezależnej T. Kotarbińskiego, Egzystencjalizm; Fenomenologia i materialna etyka wartości; Współczesne odmiany utylitaryzmu; Personalizm; Filozofia dialogu. Wybrane nurty współczesnej filozofii wychowania: filozoficzne podstawy aksjocentryzmu i paidocentryzmu; Chrześcijańska pedagogika personalno-egzystencjalna; Pedagogika emancypacyjna; Pedagogika przezwyciężania obcości; Pedagogika agatologiczna.

Metody kształcenia

Wykład konwencjonalny z elementami wykładu problemowego i konwersatoryjnego, wykorzystanie prezentacji multimedialnej

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Posiada podstawową wiedzę z zakresu wybranych współczesnych doktryn etycznych; prawidłowo posługuje się pojęciami: etyka, moralność, norma, wartości, szczęście, praca, osoba, godność osobowa, dialog. Potrafi w twórczy sposób formułować i rozstrzygać problemy etyczne w odniesieniu do sytuacji związanych z pracą pedagoga. Dostrzega specyfikę systemu norm moralnych na tle innych systemów norm społecznych		egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	Wykład
Potrafi analizować i interpretować wybrane teksty filozoficzne, potrafi opisać rozważany w tekście problem, wskazać podstawowe tezy i argumenty autora, potrafi ocenić ich doniosłość i poprawność pod względem merytorycznym i metodologicznym.		egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	Wykład
Rozróżnia potoczną i profesjonalną refleksję etyczną. Ma świadomość doniosłości myśli filozoficznej i etycznej w odniesieniu do praktyki pedagogicznej; dostrzega potrzebę refleksji etycznej i konieczność przestrzegania zasad etyki zawodowej		egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	Wykład
Student posiada pogłębioną wiedzę na temat wybranych nurtów współczesnej filozofii i etyki, jej historycznego rozwoju, problemów i dziedzin; rozumie i prawidłowo posługuje się podstawowymi pojęciami filozofii, rozróżnia główne nurty i stanowiska. Zna wybrane filozoficzne koncepcje człowieka, jego rozwoju i edukacji, na konkretnym przykładzie potrafi wskazać ich znaczenie dla rozwoju kultury i nauki oraz potrafi opisać ich rolę w kształtowaniu się idei pedagogicznych		egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne	Wykład

Warunki zaliczenia

Wykłady

Zaliczenie na podstawie testu z progami punktowymi. Test z różnymi typami zadań: pytania testowe wolnego wyboru, zadania tekstowe (analiza fragmentów), pytania otwarte. Zaliczenie otrzymuje student, który uzyska 60% punktów. Test sprawdza wiedzę z zakresu treści realizowanych na wykładzie.

Ocena końcowa

Ocena końcowa jest oceną z wykładów.

Literatura podstawowa

1. Dudek J., *Etyka niezależna Tadeusza Kotarbińskiego*, Wyd. WSP, Zielona Góra 1997;
2. Galarowicz J., *Na ścieżkach prawdy*, Kraków 1992.
3. Gerald L. Gutek, *Filozofia dla pedagogów*, Gdańsk 2007.
4. Kuderowicz Z., red., *Filozofia XX wieku*, T. I-II, Warszawa 2002.
5. *Powszechna Encyklopedia Filozofii*, <http://www.ptta.pl/pef> (stosowne hasła).
6. Śliwerski B., *Współczesne teorie i nurty wychowania*, Kraków 2004.
7. Tischner J., red., *Filozofia współczesna*, Kraków 1989.
8. Skoczyński J., Woleński J., *Historia filozofii polskiej*, Wyd. WAM 2010;
9. Woleński J., *Filozoficzna szkoła lwowsko-warszawska*, PWN, Warszawa 1985;

Literatura uzupełniająca

1. Bourke V., *Historia etyki*, Toruń 1994.
2. *Etyka: zarys*, Kraków 1992.
3. Filek J., *Filozofia odpowiedzialności XX wieku: teksty źródłowe*, Kraków 2004.
4. *Filozofia: podstawowe pytania*, red. E. Marten i M. Schnädelbach, Warszawa 1995.
5. Hołówka J., *Etyka w działaniu*, Warszawa 2002.
6. Jan A., Kłoczowski, *Filozofia dialogu*, Poznań 2005.
7. *Przewodnik po etyce*, red. P. Singera, Warszawa 1998.
8. Stevenson L., Haberman D.L., *Dziesięć koncepcji natury ludzkiej*, Wrocław 2001.
9. Walczak P., *Wychowanie jako spotkanie: Józefa Tischnera filozofia człowieka jako źródło inspiracji pedagogicznych*, Kraków 2007.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Paweł Walczak (ostatnia modyfikacja: 19-06-2017 12:01)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ