

Emisja głosu i kultura języka - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Emisja głosu i kultura języka
Kod przedmiotu	05.9-WH-WP-EGKJ
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Historia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018

Informacje o przedmiocie	
Semestr	5
Liczba punktów ECTS do zdobycia	1
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Dorota Szagun

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Laboratorium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

W zakresie wiedzy student zna podstawowe zasady poprawnej wymowy, style komunikacji i bariery komunikacyjne, zna i rozumie potrzebę stosowania podstawowych warunków higieny głosu, zna podstawowe środki stylistyczne, retoryczne i erystyczne.

W zakresie umiejętności student potrafi przygotować krótką wypowiedź z zachowaniem podstawowych zasad poprawnej emisji głosu, zna i wykorzystuje podstawowe środki stylistyczne, retoryczne i erystyczne, potrafi wypowiadać się na przygotowany temat przed średniej wielkości publicznością.

W zakresie kompetencji student rozumie kształcenie poprawnej emisji głosu jako stały proces i jest świadomy potrzeby ciągłego rozwijania i kształcenia umiejętności sprawnego oraz poprawnego komunikowania się. Student umie dostrzec błędy w wypowiedzi ustnej i szuka sposobów ich poprawy.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

Cechy prawidłowej emisji głosu. Głos a postawa psychofizyczna. Higiena głosu a higiena życia i środowisko zewnętrzne. Narządy mowy i słuchu w procesie komunikacji. Komunikacja werbalna i niewerbalna. Style komunikowania się. Bariery komunikacyjne (zwł. w sytuacji szkolnej). Intencjonalność wypowiedzi a prozodyczne elementy polszczyzny. Podstawowe środki stylistyczne, retoryczne i erystyczne.

Metody kształcenia

elementy wykładu, dyskusja, ćwiczenia oddechowe, ćwiczenia z zakresu dykcji, praca z tekstem - recytacja, przygotowywanie wypowiedzi publicznych

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Brak zdefiniowanych efektów			

Warunki zaliczenia

ocena aktywności, ocena przygotowania do zajęć, ocena prezentacji wypowiedzi na zadany temat,ocena zawartości, formy i sposobu przedstawienia wystąpienia końcowego

Literatura podstawowa

- Bugajski M., *Język w komunikowaniu*, Warszawa 2006.
- Jadacka, H., *Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia*, Warszawa 2005.
- Karpowicz T., *Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja*, Warszawa 2009.
- Knapp M.L., Hall J.A., *Komunikacja niewerbalna w interakcjach międzyludzkich*, Wrocław 2000.
- Lubaś W., Urbańczyk S., *Podręczny słownik poprawnej wymowy polskiej*, Kraków-Katowice 1994.
- Łastik A., *Poznaj swój głos...*, Warszawa 2002.
- Stewart J., *Mosty zamiast murów*, Warszawa 2000.
- Śliwińska-Kowska M., *Głos narzędziem pracy*, Łódź 1999.
- Tarasiewicz-Ciesielska B., *Mówię i śpiewam świadomie: podręcznik do emisji głosu*, Kraków 2003.

10. Tkaczyk L., *Komunikacja niewerbalna*, Opole 1997.
11. Toczyska B., *Sarabanda w chaszczech*, Gdańsk 1997.
12. Zaleska-Kręcicka M., Kręcicki T., Wierzbicka E., *Głos i jego zaburzenia: zagadnienia higieny i emisji głosu*, Wrocław 2004.
13. Załazińska A., Rusinek M., *Retoryka codzienna*, Warszawa 2010.

Literatura uzupełniająca

1. Baudouin de Courtenay J., *Spostrzeżenia nad językiem dziecka*, Wrocław-Warszawa-Kraków 1974.
2. Grabias S., (red.), *Zaburzenia mowy*, Lublin 2001.
3. Kaczmarek L., *Kształtowanie się mowy dziecka*, Poznań 1953.
4. Nowakowski P., *Wariantywność polskiej wymowy scenicznej*, Poznań 1996.
5. Ostaszewska D., tambor J., *Fonetyka i fonologia współczesnego języka polskiego*, Warszawa 2000.
6. Zarębina M., *Kształtowanie się systemu językowego dziecka*, Wrocław 1965.

Uwagi

brak

Zmodyfikowane przez dr hab. Andrzej Gillmeister, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 02-06-2017 09:22)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ