

# Warsztaty metodyczne: piosenka i ruch w nauczaniu języka niemieckiego - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Warsztaty metodyczne: piosenka i ruch w nauczaniu języka niemieckiego
Kod przedmiotu	05.1-WP-WNJO-PiRwNjN
Wydział	<a href="#">Wydział Nauk Społecznych</a>
Kierunek	Wczesne nauczanie języka obcego
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	podyplomowe
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018
Jednostka obsługująca przedmiot	Wydział Nauk Społecznych

Informacje o przedmiocie	
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	• mgr Anna Kubrak

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Warsztaty	-	-	20 (w tym jako e-learning)	1,33 (w tym jako e-learning)	Zaliczenie na ocenę

## Cel przedmiotu

Wyposażenie studentów w umiejętność przygotowania i realizacji zajęć językowych z wykorzystaniem śpiewu i technik ruchowych oraz rozwijanie kompetencji w zakresie nauczania języka niemieckiego dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym (klasy I-III). Zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami komunikacji werbalnej i niewerbalnej we wczesnym okresie rozwoju dziecka. Podniesienie sprawności językowej studentów w ramach zajęć warsztatowych.

## Wymagania wstępne

Znajomość języka niemieckiego na poziomie B1+/B2 ; podstawowe predyspozycje muzyczne i motoryczno-ruchowe.

## Zakres tematyczny

Zabawa muzyczno-ruchowa jako forma nauczania języka niemieckiego we wczesnym okresie rozwoju dziecka. Zajęcia warsztatowe – praktyczne ćwiczenia poprawiające dykcję i usprawniające wymowę w języku niemieckim (rymowanki, kombinacje wyrazowe i zdaniowe, ćwiczenia oddechowe); ćwiczenia wskazujące na ścisłą korelację pomiędzy ruchem a słowem (TPR - metoda reagowania całym ciałem) oraz ćwiczenia łączące te elementy w procesie nauczania języka niemieckiego dzieci w wieku wczesnoszkolnym i przedszkolnym. Podstawy procesu komunikowania: psychologiczne aspekty procesu komunikowania we wczesnym okresie rozwoju dziecka.

## Metody kształcenia

Zajęcia praktyczne o charakterze warsztatowym – instruktaż i praca własna (indywidualna i w grupie), ćwiczenia muzyczne i ruchowe, zabawy inscenizacyjne, prezentacje, posługiwanie się literaturą fachową.

## Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zna terminologię używaną we wczesnej nauce języka obcego oraz rozumie jej źródła.	• <a href="#">K_W01</a>	<ul style="list-style-type: none"><li>• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li><li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li><li>• realizacja zadania indywidualnego.</li></ul>	• Warsztaty
Potrąfi ocenić przydatność metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dotyczących wczesnego nauczania języka obcego.	• <a href="#">K_U05</a>	<ul style="list-style-type: none"><li>• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li><li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li><li>• realizacja zadania indywidualnego</li></ul>	• Warsztaty

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Ma wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach stosowanych w pracy z dzieckiem	• <a href="#">K_W5</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li> <li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> <li>• realizacja zadania indywidualnego</li> </ul>	• Warsztaty
Potrafi animować czynności nad rozwojem dzieci w procesie wczesnego nauczania języka obcego oraz wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy, a także inspirować do działań na rzecz samorozwoju.	• <a href="#">K_U07</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li> <li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> <li>• realizacja zadania indywidualnego</li> </ul>	• Warsztaty
Potrafi dokonać analizy własnych działań wobec dzieci uczących się języka obcego i wskazać ewentualne obszary wymagające modyfikacji w przyszłym działaniu.	• <a href="#">K_U09</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li> <li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> <li>• realizacja zadania indywidualnego</li> </ul>	• Warsztaty
Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie wczesnego nauczania języka obcego, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki rozwoju i kształcenia własnego i swoich podopiecznych.	• <a href="#">K_K01</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li> <li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> <li>• realizacja zadania indywidualnego</li> </ul>	• Warsztaty
Z zakresu edukacji elementarnej ma uporządkowaną: wiedzę, terminologię, teorię i metodykę pracy profesjonalnej	• <a href="#">K_W4</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li> <li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> <li>• realizacja zadania indywidualnego</li> </ul>	• Warsztaty
Potrafi pracować w zespole profesjonalistów pełniąc różne role; umie przyjmować i wyznaczać zadania związane z wczesnym nauczaniem języka obcego, ma umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem działań profesjonalnych we wczesnej nauce języka obcego.	• <a href="#">K_U08</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li> <li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> <li>• realizacja zadania indywidualnego</li> </ul>	• Warsztaty
Odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne w zakresie wczesnego nauczania języka obcego	• <a href="#">K_K04</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li> <li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> <li>• realizacja zadania indywidualnego</li> </ul>	• Warsztaty
Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania pedagogiczne w zakresie wczesnego nauczania języka obcego i jest zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i nie będącymi specjalistami w powyższym zakresie.	• <a href="#">K_K03</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach</li> <li>• obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta</li> <li>• realizacja zadania indywidualnego</li> </ul>	• Warsztaty

## Warunki zaliczenia

Ocena aktywności na zajęciach – 25 %

1. Ocena umiejętności praktycznych – 50 %
2. Realizacja zadania indywidualnego – 25 %

Ocena z ćwiczeń stanowić będzie średnią ważoną wszystkich ocen.

**Ocena końcowa:** ocena końcowa jest oceną z ćwiczeń.

## Literatura podstawowa

1. Komorowska H., *Metodyka nauczania języków obcych*, Wydawnictwo Fraszka Edukacyjna, Warszawa 2005
2. Uwe Kind, Erika Broschek; *Deutschvergnügen – Deutschlernen mit Rap und Liedern*, Langenscheidt
3. *Mein Liederbuch, Deutsche Volkslieder mit Harmonie-Bezeichnung; Zusammengestellt von Albert Kranz*, Harmonie-Bezeichnung: Erich Krämer.
4. Piosenki na lekcji języka niemieckiego, „Języki Obce w Szkole”, Nr 6/200, s.87
5. Wagner D. Zeigler P.; *Mit Liedern lernen*; Verlag für Deutsch, München.
6. Kind U.; *Eine kleine Deutschmusik*; Langenscheidt.

## Literatura uzupełniająca

1. Andrzejewska E., *Kompetencje nauczyciela języków obcych w edukacji wczesnoszkolnej*,
2. *Języki Obce w Szkole*, 2008
3. Porczyk Fromowitz A., *Rady dla początkującego nauczyciela wczesnego nauczania języków obcych*, *Języki Obce w Szkole*, 2010, 2, s. 79-81
4. Piosenki na lekcji języka niemieckiego, „Języki Obce w Szkole”, Nr 6/200, s.87
5. *Kindergedicht, Kindergedichte-Gedicht für alle Fälle z.B. Kindergedichte mit viel Spaß, Kinderreime u.- lieder, Kindersprachspiele u. – rätsel, Fabel in Gedichtform*
6. [www.gedichte-fuer-alle-faelle.de/kindergedichte](http://www.gedichte-fuer-alle-faelle.de/kindergedichte)

## Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Marzenna Magda-Adamowicz, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 09-07-2017 17:44)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ