

Warsztaty metodyczne: teatr i drama w nauczaniu języka niemieckiego - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Warsztaty metodyczne: teatr i drama w nauczaniu języka niemieckiego
Kod przedmiotu	05.1-WP-WNJO-TiDwNjN
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Wczesne nauczanie języka obcego
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	podyplomowe
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018
Jednostka obsługująca przedmiot	Wydział Nauk Społecznych

Informacje o przedmiocie	
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	<ul style="list-style-type: none">mgr Beata Łapanowska

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Warsztaty	-	-	20 (w tym jako e-learning)	1,33 (w tym jako e-learning)	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Przygotowanie studentów do pracy warsztatowej z zakresu działań teatralnych i dramy, które mogą być przydatne jako narzędzie służące nauczaniu języka niemieckiego w grupach przedszkolnych oraz klasach 1-3. Uświadomienie studentowi możliwości, jakie niesie z sobą wykorzystanie form teatralnych i dramy w nauczaniu małych dzieci języka niemieckiego.

Wymagania wstępne

Znajomość języka niemieckiego na B1+/B2

Zakres tematyczny

Student posiada podstawowe wiadomości i umiejętności z zakresu nauczania języka niemieckiego dzieci w wieku przedszkolnym oraz klasy 1-3 szkoły podstawowej z wykorzystaniem dramy i form teatralnych. Potrafi zaaranżować działania aktorskie w celu nauczania języka niemieckiego w środowisku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Zna różne formy i techniki teatralne stymulujące akwizycję języka niemieckiego.

Metody kształcenia

Ćwiczenia praktyczne w przestrzeni klasowej. Praca o charakterze warsztatowym.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania pedagogiczne w zakresie wczesnego nauczania języka obcego i jest zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i nie będącymi specjalistami w powyższym zakresie.	<ul style="list-style-type: none">K_K03	<ul style="list-style-type: none">obserwacja i ocena aktywności na zajęciachobserwacje i ocena umiejętności praktycznych studentarealizacja zadania indywidualnego	<ul style="list-style-type: none">Warsztaty
Zna terminologię używaną we wczesnej nauce języka obcego oraz rozumie jej źródła.	<ul style="list-style-type: none">K_W01	<ul style="list-style-type: none">obserwacja i ocena aktywności na zajęciachobserwacje i ocena umiejętności praktycznych studentarealizacja zadania indywidualnego.	<ul style="list-style-type: none">Warsztaty

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Z zakresu edukacji elementarnej ma uporządkowaną: wiedzę, terminologię, teorię i metodykę pracy profesjonalnej	• K_W4	<ul style="list-style-type: none"> • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • realizacja zadania indywidualnego 	• Warsztaty
Potrafi ocenić przydatność metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dotyczących wczesnego nauczania języka obcego.	• K_U05	<ul style="list-style-type: none"> • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • realizacja zadania indywidualnego 	• Warsztaty
Potrafi animować czynności nad rozwojem dzieci w procesie wczesnego nauczania języka obcego oraz wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy, a także inspirować do działań na rzecz samorozwoju.	• K_U07	<ul style="list-style-type: none"> • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • realizacja zadania indywidualnego 	• Warsztaty
Potrafi pracować w zespole profesjonalistów pełniąc różne role; umie przyjmować i wyznaczać zadania związane z wczesnym nauczaniem języka obcego, ma umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem działań profesjonalnych we wczesnej nauce języka obcego.	• K_U08	<ul style="list-style-type: none"> • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • realizacja zadania indywidualnego 	• Warsztaty
Potrafi dokonać analizy własnych działań wobec dzieci uczących się języka obcego i wskazać ewentualne obszary wymagające modyfikacji w przyszłym działaniu.	• K_U09	<ul style="list-style-type: none"> • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • realizacja zadania indywidualnego 	• Warsztaty
Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie wczesnego nauczania języka obcego, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki rozwoju i kształcenia własnego i swoich podopiecznych.	• K_K01	<ul style="list-style-type: none"> • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • realizacja zadania indywidualnego 	• Warsztaty
Odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne w zakresie wczesnego nauczania języka obcego	• K_K04	<ul style="list-style-type: none"> • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • realizacja zadania indywidualnego 	• Warsztaty
Ma wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach stosowanych w pracy z dzieckiem	• K_W5	<ul style="list-style-type: none"> • obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta • realizacja zadania indywidualnego 	• Warsztaty

Warunki zaliczenia

1. Ocena aktywności na zajęciach – 25 %

2. Ocena umiejętności praktycznych – 50 %
3. Realizacja zadania indywidualnego – 25 %

Ocena z ćwiczeń stanowić będzie średnią ważoną wszystkich ocen.

Ocena końcowa: ocena końcowa jest oceną z ćwiczeń.

Literatura podstawowa

1. Primarschulmaterialien – Baustein Theater : Der Wolf und die sieben Gießlein; Goethe-Institut
2. Haudeck H., 2000, Der Einsatz von Handpuppen und anderen Spielfiguren, w: Bleyhl W. (red.) Fremdsprachen in der Grundschulen. Grundlagen und Praxisbeispiele
3. Zabawa w teatr; Kamila Kruszewska, Language Laboratories w Gdańsku; Homo Ludens 1 (2009).

Literatura uzupełniająca

Każdorazowo podawana przez prowadzącego

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Marzenna Magda-Adamowicz, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 09-07-2017 17:46)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ