

Metodyka kształcenia multisensorycznego - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Metodyka kształcenia multisensorycznego
Kod przedmiotu	05.1-WP-PMiPD-MKMu
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Pedagogika Marii Montessori i Plan Daltoński
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	podyplomowe
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2017/2018
Jednostka obsługująca przedmiot	Wydział Nauk Społecznych

Informacje o przedmiocie	
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Mirosława Nyczaj-Drąg, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	-	-	15 (w tym jako e-learning)	1 (w tym jako e-learning)	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zapoznanie słuchaczy z celami, treściami, zasadami i metodami pracy dydaktycznej w zakresie multisensorycznego kształcenia dziecka według założeń pedagogiki Marii Montessori.

Kształtowanie umiejętności projektowania i prowadzenia zajęć w zakresie multisensorycznego kształcenia dziecka według założeń pedagogiki Marii Montessori.

Kształtowanie umiejętności doboru i wykorzystania dostępnych materiałów, środków i metod pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych w edukacji multisensorycznej.

Kształtowanie kompetencji do krytycznej oceny praktyki pedagogicznej w zakresie edukacji multisensorycznej dziecka.

Wymagania wstępne

Wiedza z zakresu dydaktyki ogólnej oraz psychologii rozwoju dziecka w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.

Zakres tematyczny

- Cele kształcenia multisensorycznego w przedszkolu i klasach początkowych.
- Treści edukacji multisensorycznej dzieci w przedszkolu i klasach I-III.
- Metody kształcenia multisensorycznego dzieci w systemie M. Montessori.
- Zasady kształcenia multisensorycznego dzieci w systemie M. Montessori.
- Warunki kompetencji multisensorycznych dziecka.
- Sposoby diagnozowania kompetencji multisensorycznych dziecka.
- Sposoby stymulowania kompetencji multisensorycznych dziecka
- Krytyczna ocena kompetencji multisensorycznych dzieci w przedszkolu i klasach I-III.

Metody kształcenia

Dyskusja, metoda projektów, nauczanie czynnościowe z materiałem Montessori, zajęcia praktyczne.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbolne efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Słuchacz potrafi ocenić przydatność metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań w zakresie metodyki kształcenia multisensorycznego.		odpowiedź ustna	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbolizacja efektów Metody weryfikacji	Forma zajęć
Słuchacz odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne.	projekt	Ćwiczenia
Ma elementarną wiedzę o metodyce kształcenia multisensorycznego dzieci stosowanej w pedagogice Marii Montessori,	aktywność w trakcie zajęć	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach, praca pisemna kontrolna w oparciu o zrealizowane treści, wykonanie projektów zajęć.

Literatura podstawowa

1. Sabina Guz „*Metoda Montessori w przedszkolu i w szkole. Kształcenie i osiągnięcia dzieci*”. Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie – Skłodowskiej, Lublin 2006.
2. Maria Montessori „*Domy dziecięce*”. Wydawnictwo Akademickie „ŻAK”, Warszawa 2005.
3. Horst Klaus Berg „*Maria Montessori – poszukiwanie życia razem z dziećmi*”. Wydawnictwo Jedność, Kielce 2007.
4. Sabina Guz, Psychopedagogiczne podstawy edukacji w systemie Montessori, W: Kształcenie wczesnoszkolne na przełomie tysiącleci, pod red. W. Puśleckiego, Warszawa 2000.
5. Dorota Zdybel, Obraz szkoły Montessori w świetle badań amerykańskich, W: Edukacja alternatywna. Nowe teorie, modele badań i reformy, pod red. J. Piekarskiego, B. Śliwerskiego, Kraków 2000.

Literatura uzupełniająca

1. Małgorzata Miksza „*Zrozumieć Montessori. Czyli Maria Montessori o wychowaniu dziecka*”. Wydawnictwo Impuls, 2009.
2. Janusz Korczak „*Jak kochać dziecko*”. Wydawnictwo: Jacek Santorski & Co Agencja Wydawnicza, Warszawa 2004.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr hab. Mirosława Nyczaj-Draż, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 24-09-2017 10:23)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ