

Modernizacja zespół zabudowy - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Modernizacja zespół zabudowy
Kod przedmiotu	06.4-WI-GeoTSP-MZZ-S16
Wydział	Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska
Kierunek	Geoinformatyka i techniki satelitarne
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. inżyniera
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	7
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	- prof. dr hab. inż. arch. Wanda Kononowicz - dr inż. Alena Kononowicz

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

1. Celem w zakresie wiedzy jest zapoznanie studenta z zagadnieniami historycznymi, teoretycznymi i metodologicznymi w zakresie modernizacji zespołów zabudowy.
2. Celem w zakresie umiejętności jest nauczenie studenta rozpoznawania wartości kulturowych modernizowanych zespołów zabudowy.
3. Celem w zakresie kompetencji jest wyrobienie świadomości społecznego wymiaru pracy w interdyscyplinarnym zespole.

Wymagania wstępne

brak

Zakres tematyczny

Program wykładów:

Zapoznanie z przykładami i metodami modernizacji zespołów historycznej zabudowy: miejskiej, wiejskiej, pałacowej - w przeszłości i obecnie.

Uwarunkowania towarzyszące procesom modernizacji: mocne i słabe strony, szanse i zagrożenia.

Modernizacja zespołów zabudowy a tożsamość miejsca.

Metody kształcenia

Metody podające:

Wykłady problemowe realizowane są w sposób konwencjonalny z wykorzystaniem urządzeń audiowizualnych. Okazjonalny objazd naukowy połączony z autorskimi prelekcjami projektantów zapoznający studentów z przykładami modernizacji i adaptacji zabytkowych zespołów zabudowy.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
ma podstawową wiedzę o trendach rozwojowych w zakresie architektury powiązanej z zagadnieniami historycznymi, teoretycznymi i metodologicznymi w zakresie modernizacji zespołów zabudowy ma podbudowaną teoretycznie podstawową wiedzę związaną z technicznymi metodami modernizacji zespołów zabudowy	K_W14	- kolokwium - frekwencja na wykładach	Wykład
rozumie konieczność poprawnego określania etapów realizowanego zadania i prawidłowego przypisania ważności różnym działaniom własnym i zespołu	K_K03	- kolokwium - frekwencja na wykładach	Wykład
ma podstawową wiedzę o trendach rozwojowych w zakresie architektury powiązanej z zagadnieniami historycznymi, teoretycznymi i metodologicznymi w zakresie modernizacji zespołów zabudowy	K_U14	- kolokwium - frekwencja na wykładach	Wykład

Warunki zaliczenia

Wykłady:

Student zdobywa zaliczenie na podstawie zdanego kolokwium (wg skali ocen min. 3,0 – maks. 5,0) oraz obecności na wykładach.

Literatura podstawowa

1. Kalinowski W., Zarys problemów ochrony i konserwacji zabytkowych układów przestrzennych miast i osiedli, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 1971.
2. Kłosek-Kozłowska D., Dziedzictwo miast. Ochrona i rozwój, PAN Warszawska Drukarnia Naukowa, Warszawa 2013.
3. Kłosek-Kozłowska D., Ochrona wartości kulturowych miast a urbanistyka, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2007.
4. Ostrowski W., Zespoły zabytkowe a urbanistyka, Arkady, Warszawa 1980.
5. Paszkowski Z., Restrukturalizacja miasta historycznego - jako metoda jego współczesnego kształtowania, Szczecin 2008.
5. Rymaszewski B., *O przetrwanie dawnych miast*, Arkady, Warszawa 1984.

Literatura uzupełniająca

1. Małachowicz E., Konserwacja i rewitalizacja architektury w środowisku kulturowym, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 2013.
2. Małachowicz E., Ochrona środowiska kulturowego, PWN, Warszawa 1988.
3. Czasopisma: „Renowacje”, „Ochrona Zabytków”; „Teka Konserwatorska”; „Kwartalnik Architektury i Urbanistyki”; „Wiadomości Konserwatorskie”; „Spotkania z Zabytkami”;

Uwagi

Sala wykładowa, powinna być zaciemniana i wyposażona w sprzęt audio-wizualny.

Zmodyfikowane przez dr inż. Gerard Bryś (ostatnia modyfikacja: 23-01-2018 22:33)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ