

Podstawy arteterapii - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Podstawy arteterapii
Kod przedmiotu	05.6-WP-PSpP-PARTE
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Pedagogika specjalna / Wczesne wspomaganie rozwoju, rewalidacja i terapia pedagogiczna uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. Lidia Kataryńczuk-Mania, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Wykład	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę
Ćwiczenia	15	1	9	0,6	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Zdobycie wiedzy w zakresie arteterapii obejmującej podstawową terminologię, teorie, nurty. Kształcenie umiejętności dydaktyczno-terapeutycznych z zakresu sztuki.

Wymagania wstępne

Psychologiczno-pedagogiczne aspekty rozwoju osoby z niepełnosprawnością.

Zakres tematyczny

Wykłady

1) Teoretyczne założenia arteterapii. 2) Nowe kierunki i badania naukowe w arteterapii. 3) Obszary działań arteterapeutycznych w placówkach oświatowych, rehabilitacyjnych, opiekuńczych. 4) Wybrane programy arteterapeutyczne. 5) Specyfika pracy arteterapeuty.

Ćwiczenia

1) Warsztaty artystyczno-terapeutyczne, rodzaje. 2) Sposoby pracy arteterapeutycznej.

3) Warsztat pracy nauczyciela-terapeuty. 4) Integrowanie różnych form terapii przez sztukę. 5) Projektowanie scenariuszy zajęć arteterapeutycznych. 6) Prezentacje artystyczne i ich analiza.

Metody kształcenia

Wykłady

Wykład interaktywny, metoda eksponująca – pokaz prezentacji multimedialnej.

Ćwiczenia

Metoda praktyczna, analiza artykułów z czasopism specjalistycznych, analiza narzędzi diagnostycznych, ćwiczenia produkcyjne-przygotowanie projektu arteterapeutycznego.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projek-tuje i wykonuje działania arteterapeutyczne	K_K08	Opracowanie i przedsta-wienie warsztatu artete-rapeutycznego	Ćwiczenia
Potrafi przygotować projekt arteterapeutyczny	K_U08	projekt	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma elementarną wiedzę o projektowaniu i prowadzeniu badań w pedagogice, pedagogice specjalnej a w szczególności o problemach badawczych, metodach, technikach i narzędziach badawczych; zna podstawowe tradycje paradygmatyczne badań społecznych, z których wywodzą się poszczególne metody	K_W12	kolokwium	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Wykłady

Ocena z kolokwium.

Ćwiczenia

Średnia ocen z projektu i warsztatu arteterapeutyczny, kreatywnych zadań w czasie zajęć.

Ocena z przedmiotu

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zaliczenie ćwiczeń i wykładów. Oceną końcową z przedmiotu jest średnia ocen z wykładów i ćwiczeń.

Literatura podstawowa

1. Gmitrowicz A., Karolak W., red., Arteterapia, Łódź 2000.
2. Janicki A., Arteterapia, Wrocław 1990.
3. Kwiatkowska G.E., Arteterapia, Lublin 1991.
4. Kataryńczuk-Mania L., red., Metody i formy terapii sztuką, Zielona Góra 2005.
5. Knapik M., Sacher W.A., red., Spotkania ze sztuką: koncepcja terapii artystycznej dla dzieci z zaburzeniami rozwoju i zachowania, Katowice 2005.
6. erapia sztuką w edukacji, red. L. Kataryńczuk-Mania, J. Karcz, Zielona Góra 2004.
7. Malchiodi C.A., red., Arteterapia, Gdańsk 2014
8. Konieczna E.J., Arteterapia w teorii i praktyce, Kraków 2003

Literatura uzupełniająca

1. Opala-Wnuk K., Sztuka, która pomaga dzieciom, Łódź 2009.
2. Piszczek M., Terapia zabawą: terapia przez sztukę, Warszawa 2002.
3. Stańko-Kaczmarek M., Arteterapia i warsztaty edukacji twórczej, Warszawa 2013.
4. Kataryńczuk-Mania L., red., Z zagadnień terapii artystycznej, logopedycznej i pedagogicznej, Zielona Góra - Skarbona 2017
5. Kataryńczuk-Mania L., red., Dziecko / Uczeń edukacja artystyczna terapia, Zielona Góra - Skarbona 2016
6. Józefowski E., Stefańska A., Szablwska-Holeksa M., O arteterapii, edukacji i sztuce - teksty rozproszone i niepublikowane, Poznań 2012

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Jarosław Wagner (ostatnia modyfikacja: 09-04-2018 16:45)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ