

Język migowy I - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Język migowy I
Kod przedmiotu	05.6-WP-PSpP-F1JM1
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Pedagogika specjalna / Wczesne wspomaganie rozwoju, rewalidacja i terapia pedagogiczna uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	5
Liczba punktów ECTS do zdobycia	4
Typ przedmiotu	obieralny
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Katarzyna Kochan

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Konwersatorium	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Przedstawienie problemu wykorzystywania kodów manualnych w kształceniu i wychowaniu dzieci głuchych oraz zapoznanie z genezą j. migowego. Nauka alfabetu daktylograficznego, liczebników głównych oraz wybranych znaków ideograficznych – bloki: codzienna komunikacja, dom, rodzina, kolory, ubrania, czas, sklep.

Wymagania wstępne

Sprawność manualna obu rąk. Podstawy surdopedagogiki.

Zakres tematyczny

Wykłady

Przypomnienie wiadomości: 1) Osoby głuche i niedosłyszące – wprowadzenie do problematyki dotyczącej uszkodzeń słuchu. 2) Język migowy – jego historia, współczesność. 3) Wyjaśnienie podstawowych pojęć związanych z głuchotą. 4) Problemy życia codziennego osób głuchych. 5) Rehabilitacja i leczenie osób z uszkodzonym słuchem. 6) Werbalne i niewerbalne sposoby komunikowania się z osobami głuchymi. Kształcenie osób głuchych. 7) Polski Związek Głuchych – zadania działalność

Konwersatoria

1) Wyjaśnienie znaków notacji graficznej stosowanej przy opisach graficznych znaków migowych. 2) Zapis gestograficzny wzajemnego położenia rąk. 3) Zapis gestograficzny układu palców każdej z rak. 4) Zapis gestograficzny pozycji ręki w przestrzeni. 5) Zapis gestograficzny położenia rąk w stosunku do ciała. 6) Zapis gestograficzny kierunku ruchu. 7) Znaki alfabetu daktylograficznego. 8) Znaki pojęć liczbowych. 9) Zapoznanie z wybranymi znakami ideograficznymi, bloki: codzienna komunikacja, dom, rodzina, kolory, ubrania, czas, sklep.

Metody kształcenia

Wykłady

Wykład tradycyjny, problemowy, konwersatoryjny.

Konwersatoria

Praca grupowa, metoda warsztatowa.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Ma podstawową wiedzę o uczestnikach, podmiotach działalności edukacyjnej – osobach posługujących się językiem mgowy, rodzicach, nauczycielach, partnerach szkolnej edukacji uczniów z niepełnosprawnością słuchu, a także specyfice komunikacji za pomocą języka migowego	K_W15	sprawdzian z progami punktowymi	Konwersatorium
Ma świadomość konieczności prowadzenia zindywidualizowanych działań pedagogicznych w stosunku do osób z niepełnosprawnością słuchu w każdym wieku, w tym uczniów	K_K09	aktywność w trakcie zajęć	Konwersatorium

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Potrafi pracować z uczniami, indywidualizować zadania i dostosowywać metody i treści do potrzeb i możliwości uczniów z niepełnosprawnością słuchu	• K_U17	• sprawdzian z progami punktowymi	• Konwersatorium
Student ma elementarną wiedzę dotyczącą procesów ko-munikacji językowej i jej zakłóceń, zna podstawy języka migowego	• K_W08	• sprawdzian z progami punktowymi	• Konwersatorium

Warunki zaliczenia

Wykłady

Zaliczenie w formie pisemnej – pozytywną ocenę uzyska student, który otrzyma minimum 50% punktów.

Konwersatoria

Zaliczenie z oceną – sprawdzian praktyczny – pozytywną ocenę uzyska student, który otrzyma minimum 50% punktów (50%). Ocena z zaangażowania studenta podczas zajęć (50%).

Ocena z przedmiotu

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zaliczenie ćwiczeń i wykładów. Ocenę końcową stanowi średnia arytmetyczna ocen z wykładów oraz konwersatoriów.

Literatura podstawowa

1. Grenda P., Kosiba O., *Leksykon języka migowego*, Bogatynia 2011.
2. Hendzel L.K., *Słownik polskiego języka migowego*, 1992.
3. Pietrzak W., *Język migowy dla pedagogów*, Warszawa 1992.
4. Pluta-Kowska M., Kowski M., *Pomigaj mi mam: językowy poradnik dla rodziców*, Łódź 2009.
5. *Polski język migowy: konwersacje*, red. A. Kwiecień, O. Romanowska, Łódź 2011.
6. Prałat-Pyrzewicz I, Bajewska J., *Język migowy w szkole i internacie*, Warszawa 1994.
7. Szczepankowski B., *Podstawy języka migowego*, Warszawa 1994.

Literatura uzupełniająca

Bouvet D., *Mowa dziecka: wychowanie dwujęzyczne dziecka niesłyszącego*, Warszawa 1996.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Jarosław Wagner (ostatnia modyfikacja: 09-04-2018 16:45)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ