

Przedmiot do wyboru: Mit i legendy - Brytyjczycy na tle epoki - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Przedmiot do wyboru: Mit i legendy - Brytyjczycy na tle epoki
Kod przedmiotu	14.1-WH-FilolD-PDW-MiL-S17
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia / Filologia angielska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr hab. inż. Piotr Kwiatkiewicz, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	18	1,2	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Przybliżenie podstawowej problematyki z zakresu historii i kultury narodów anglosaskich.

Analiza charakterystyki wizerunków legendarnych i historycznych bohaterów na tle epoki

Analiza porównawcza życia społecznego z szczególnym uwzględnieniem polityki i gospodarki na Wyspach Brytyjskich i na kontynencie europejskim.

Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza z zakresu historii Anglii.

Zakres tematyczny

Przedmiot obejmuje zagadnienia związane z dziejami społeczeństw zamieszkujących Wyspy Brytyjskie. Przybliży i charakteryzuje tamtejszą cywilizację. W treści omawiane są uwarunkowania determinujące szeroko pojęty rozwój kulturowy Brytyjczyków w poszczególnych okresach historycznych. Przekaz w formule studium porównawczego przybliży legendy oraz symbole i postacie historyczne kojarzone jednoznacznie z Wyspami Brytyjskimi, a następnie zestawia je z odpowiednikami na kontynencie europejskim. Chronologiczny zakres przedmiotu obejmuje dzieje od paleolitu po współczesność.

Metody kształcenia

Wykład, ćwiczenia.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zna i rozumie podstawowe konteksty ważnych wydarzeń historycznych z dziejów Imperium Brytyjskiego.		dyskusja	Ćwiczenia
Rozumie różnice konwencjonalne i merytoryczne pomiędzy różnymi źródłami wiedzy.		dyskusja	Ćwiczenia
Zna i rozumie na poziomie podstawowym rolę refleksji historycznej w kształtowaniu stosunków społecznych, gospodarczych i kulturowych.		dyskusja	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Obecność na zajęciach, udział w dyskusji, aktywność, znajomość lektur.

Literatura podstawowa

- W. Lipoński, Narodziny cywilizacji Wysp Brytyjskich, Poznań 2017
- H. Zins: Historia Anglii. Ossolineum, 2001
- G. G. Coulton, Panorama średniowiecznej Anglii

4. R. L. Green, Król Artur i Rycerze Okrągłego Stołu lub U.W. Cutler, Król Artur i Rycerze Okrągłego Stołu, Warszawa 2014

5. H. Pyle, Wesołe przygody Robin Hooda, Warszawa 1977 i nast.

Literatura uzupełniająca

1. A. Weir , Henryk VIII. Król i jego dwór, Warszawa 2015

2. D. Starkey, Królowe. Sześć żon Henryka VIII, Poznań 2004

3. W.Olszewski, Historia Australii, Wrocław 1997

4. K. Michałek, Historia Stanów Zjednoczonych Ameryki, Warszawa 1995

5. P. Kennedy, Mocarstwa świata: Narodziny, rozkwit, upadek, Warszawa 1994 lub inne wydanie

6. B. Simms, Taniec mocarstw, Poznań 2015

Uwagi

Brak.

Zmodyfikowane przez dr Mirosława Kubasiewicz (ostatnia modyfikacja: 21-05-2018 22:20)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ