

Diploma seminar I - course description

General information	
Course name	Diploma seminar I
Course ID	05.0-WP-PEDP-SD 1
Faculty	Faculty of Social Sciences
Field of study	Pedagogy / Animacja kultury z profilem artystycznym - Taniec/Fotografia
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2018/2019

Course information	
Semester	5
ECTS credits to win	2
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr Iwona Kopaczyńska, prof. UZ

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Seminar	30	2	-	-	Credit

Aim of the course

Poszerzenie wiedzy z wybranego obszaru. Doskonalenie umiejętności projektowania rozwiązań sytuacji i zjawisk pedagogicznych. Rozwinięcie umiejętności samodzielnego zdobywania wiedzy. Nabycie doświadczenia w pisaniu tekstu naukowego. Napisanie pracy dyplomowej.

Prerequisites

Posiadanie wiedzy z zakresu studiowanej specjalności. Wiedza i umiejętności z zakresu metod i technik badań pedagogicznych.

Scope

Zaproponowanie ogólnej tematyki seminarium, ustalenie indywidualnych zainteresowań poznawczych i praktycznych uczestników seminarium. Technika pisania pracy dyplomowej (język, przypisy, spis treści, bibliografia, tytuły rozdziałów, itd.). Etapy projektowania działań pedagogicznych. Sprecyzowanie tematyki realizowanych projektów i przygotowywanych w oparciu o nie prac dyplomowych. Poszukiwanie literatury przedmiotu, ocena jej przydatności i dokonywanie selekcji. Praktyczne i teoretyczne znaczenie podjętego tematu. Diagnoza i projektowanie rozwiązań na podstawie diagnozy - przygotowanie koncepcji projektu. Redagowanie planu pracy dyplomowej.

Teaching methods

Dyskusja, pokaz, prezentacje studentów, praca z materiałem źródłowym, metoda projektu, elektroniczny kontakt, praca indywidualna ze studentem.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Potrafi zaprojektować i przeprowadzić badania/diagnozę/działania zgodnie z zasadami etyki	K_K06	Przygotowanie i przeprowadzenie badań/diagnozy dla celów projektowych	Seminar
Jest świadomy swojej wiedzy i kompetencji, jest zdolny do dokonania samooceny własnych umiejętności w zakresie tworzenia tekstu naukowego lub projektowania działania praktycznego	K_K01	Wypowiedzi odnośnie uwag i polemiki z promotorem	Seminar
Ma przekonanie o potrzebie podejmowania działań animacyjnych w środowisku społeczno-wychowawczym	K_K08	Zaprojektowanie działań projektowych	Seminar
Student, wykorzystując wiedzę z zakresu pedagogiki (zwłaszcza studiowanej specjalności) oraz powiązanych z nią dyscyplin, potrafi dostrzegać, analizować i interpretować zjawiska, procesy oraz projektować określone działania lub rozwiązania wybranych problemów pedagogicznych	K_W01 K_W20 K_U02 K_U10	Przygotowanie koncepcji projektu	Seminar

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Potrafi precyzyjnie i spójnie wypowiadać się na temat zagadnienia podjętego w pracy dyplomowej. Potrafi samodzielnie przygotować i zaprezentować uzasadnienie wyboru określonej problematyki, planowany sposób weryfikacji oraz założenia projektowanych rozwiązań. Student posiada umiejętność tworzenia tekstu naukowego	• K_U06 • K_U08	• Prezentacje opracowań indywidualnych przez studentów oraz zestawienia wykonane przez promotora	• Seminar
Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę, korzystając z różnych źródeł, potrafi dokonać ich krytycznej oceny i selekcji	• K_U04	• Pisanie podstaw teoretycznych projektu	• Seminar

Assignment conditions

Seminarium

Warunkiem zaliczenia seminarium w semestrze V jest stwierdzenie przez prowadzącego systematycznych postępów w realizacji kolejnych etapów projektu, akceptacja przedłożonych kolejnych części pracy.

Ocena końcowa

Ocena końcowa – ocena z seminarium.

Recommended reading

1. Babbie E., *Podstawy badań społecznych*, Warszawa 2008.
2. Batorski D., Olcoń-Kubicka M., *Prowadzenie badań przez Internet – podstawowe zagadnienia metodologiczne*, „Studia Socjologiczne” 2006, nr 3.
3. Flick U., *Projektowanie badania jakościowego*, Warszawa 2010.
4. Łobocki M., *Metody i techniki badań pedagogicznych*, Kraków 2007.
5. Pilch T., *Zasady badań pedagogicznych*, Warszawa 1995.
6. Sztumski J., *Wstęp do metod i technik badań społecznych*, Katowice 1995.

Literatura tematyczna – zgodnie z zainteresowaniami studentów.

Further reading

Literatura związana z problematyką projektu badawczego i pracy dyplomowej.

Notes

Szczegółowy program seminarium, wykaz literatury, wymagania dotyczące pracy ustala i podaje do wiadomości studentów prowadzący seminarium.

Modified by dr hab. Sylwia Słowińska, prof. UZ (last modification: 01-05-2018 15:16)

Generated automatically from SylabUZ computer system