

Seminarium dyplomowe II - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Seminarium dyplomowe II
Kod przedmiotu	05.0-WP-PEDP-SD 2
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Pedagogika / Animacja kultury z profilem artystycznym - Taniec/Fotografia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	6
Liczba punktów ECTS do zdobycia	8
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	dr Iwona Kopaczyńska, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	30	2	-	-	Zaliczenie
Egzamin	0	0	-	-	Egzamin

Cel przedmiotu

Poszerzenie wiedzy z wybranego obszaru. Doskonalenie umiejętności projektowania rozwiązań sytuacji i zjawisk pedagogicznych. Rozwinięcie umiejętności samodzielnego zdobywania wiedzy. Nabycie doświadczenia w pisaniu tekstu naukowego. Napisanie pracy dyplomowej.

Wymagania wstępne

Posiadanie wiedzy z zakresu studiowanej specjalności. Wiedza i umiejętności z zakresu metod i technik badań pedagogicznych.

Zakres tematyczny

Realizacja projektu; prezentacja koncepcji i realizacji projektu. Analiza koncepcji i realizacji projektu, formułowanie wniosków. Opis koncepcji i realizacji własnego projektu w pracy dyplomowej.

Metody kształcenia

Dyskusja, pokaz, prezentacje studentów, praca z materiałem źródłowym, metoda projektu, elektroniczny kontakt, praca indywidualna ze studentem.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Potrafi zaprojektować i przeprowadzić badania/diagnozę/działania zgodnie z zasadami etyki	K_K06	Przygotowanie i przeprowadzenie badań/diagnozy dla celów projektowych	Seminarium
Jest świadomy swojej wiedzy i kompetencji, jest zdolny do dokonania samooceny własnych umiejętności w zakresie tworzenia tekstu naukowego lub projektowania działania praktycznego	K_K01	Wypowiedzi odnośnie uwag i polemiki z promotorem	Seminarium
Ma przekonanie o potrzebie podejmowania działań animacyjnych w środowisku społeczno-wychowawczym	K_K08	Zaprojektowanie działań projektowych	Seminarium
Student, wykorzystując wiedzę z zakresu pedagogiki (zwłaszcza studiowanej specjalności) oraz powiązanych z nią dyscyplin, potrafi dostrzegać, analizować i interpretować zjawiska, procesy oraz projektować określone działania lub rozwiązania wybranych problemów pedagogicznych	K_W01 K_W20 K_U02 K_U10	Przygotowanie koncepcji projektu	Seminarium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Potrafi precyzyjnie i spójnie wypowiadać się na temat zagadnienia podjętego w pracy dyplomowej. Potrafi samodzielnie przygotować i zaprezentować uzasadnienie wyboru określonej problematyki, planowany sposób weryfikacji oraz założenia projektowanych rozwiązań. Student posiada umiejętność tworzenia tekstu naukowego	• K_U06 • K_U08	• Prezentacje opracowań indywidualnych przez studentów oraz zestawienia wykonane przez promotora	• Seminarium
Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę, korzystając z różnych źródeł, potrafi dokonać ich krytycznej oceny i selekcji	• K_U04	• Pisanie podstaw teoretycznych projektu	• Seminarium

Warunki zaliczenia

Seminarium

Warunkiem zaliczenia seminarium w semestrze VI jest ukończenie realizacji projektu, prezentacja koncepcji i realizacji projektu oraz przedłożenie pracy.

Ocena końcowa

Ocena końcowa – ocena z seminarium.

Literatura podstawowa

1. Babbie E., *Podstawy badań społecznych*, Warszawa 2008.
2. Batorski D., Olcoń-Kubicka M., *Prowadzenie badań przez Internet – podstawowe zagadnienia metodologiczne*, „Studia Socjologiczne” 2006, nr 3.
3. Flick U., *Projektowanie badania jakościowego*, Warszawa 2010.
4. Łobocki M., *Metody i techniki badań pedagogicznych*, Kraków 2007.
5. Pilch T., *Zasady badań pedagogicznych*, Warszawa 1995.
6. Sztumski J., *Wstęp do metod i technik badań społecznych*, Katowice 1995.

Literatura tematyczna – zgodnie z zainteresowaniami studentów.

Literatura uzupełniająca

Literatura związana z problematyką projektu badawczego i pracy dyplomowej.

Uwagi

Szczegółowy program seminarium, wykaz literatury, wymagania dotyczące pracy ustala i podaje do wiadomości studentów prowadzący seminarium.

Zmodyfikowane przez dr hab. Sylwia Słowińska, prof. UZ (ostatnia modyfikacja: 01-05-2018 15:15)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ