

Proseminarium - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Proseminarium
Kod przedmiotu	05.0-WP-PEDP-PROS
Wydział	Wydział Nauk Społecznych
Kierunek	Pedagogika / Animacja kultury z profilem artystycznym - Taniec/Fotografia
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	4
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	- dr Elżbieta Kołodziejska - dr Ernest Magda - dr hab. Krzysztof Wąż, prof. UZ

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Seminarium	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Przygotowanie studentów do samodzielnej pracy w ramach seminarium dyplomowego. Przygotowanie do dokonywania wyboru literatury przedmiotu, pracy ze źródłami i literaturą naukową. Przygotowanie do redagowania tekstów naukowych.

Wymagania wstępne

Brak

Zakres tematyczny

Inspiracje dotyczące wyboru tematu opracowania i przedmiotu badań w obszarze pedagogiki i wybranej specjalności.

Teoretyczne uzasadnianie problemów badawczych.

Znaczenie osobistych zainteresowań poznawczych, doświadczeń życiowych i wcześniejszych obserwacji w ustalaniu tematyki badań.

Problemy praktyczne i problemy naukowe. Temat opracowania vs problemy badawcze. Błędy w formułowaniu problemów badawczych.

Przegląd źródeł i literatury naukowej w odniesieniu do wybranej tematyki badań, ocena przydatności źródeł i ich selekcja.

Analiza wyników badań dostępnych w piśmiennictwie naukowym w odniesieniu do przyjętego tematu badań i problemów badawczych.

Kwerendy, ich rodzaje i możliwości wykorzystania w pracy naukowej.

Język i styl pracy naukowej. Praca z tekstem naukowym, redagowanie i układ tekstu. Rodzaje przypisów i ich stosowanie.

Struktura opracowania. Przygotowanie planu pracy.

Etyka w pracy naukowej. Plagiat jako przejaw nieuczciwości.

Metody kształcenia

wykład problemowy, dyskusja, metoda grupowa, praca z materiałem źródłowym, metody oparte na działaniu praktycznym, metoda projektów

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Zna poprawną terminologię stosowaną w pedagogice, w szczególności w wybranej specjalności	K_W01	- wypowiedź ustna - praca pisemna	Seminarium
Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z zakresu wybranej specjalności z pedagogiki korzystając z różnych źródeł oraz dokonać ich krytycznej selekcji	K_U04	- wypowiedź ustna - praca pisemna	Seminarium

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Jest świadomy istnienia etycznego wymiaru w badaniach naukowych	• K_K06	• dyskusja	• Seminarium
Potrafi sformułować problemy badawcze w odniesieniu do konkretnego tematu badań. Prezentuje swoje pomysły, wątpliwości popierając je argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych	• K_U08	• wypowiedź ustna dyskusja praca pisemna	• Seminarium
Używa w mowie oraz na piśmie poprawnej terminologii z zakresu pedagogiki. Buduje spójne i precyzyjne wypowiedzi.	• K_U06	• dyskusja wypowiedź ustna praca pisemna	• Seminarium

Warunki zaliczenia

Zajęcia z przedmiotu kończą się zaliczeniem z oceną. Ocenie podlega praca pisemna, udział studenta w dyskusji, forma wypowiedzi ustnej.

Szczegółowe warunki oceny ustala prowadzący proseminarium na pierwszych zajęciach.

Literatura podstawowa

1. Babbie E., *Badania społeczne w praktyce*, Warszawa 2003.
2. Łobocki M., *Metody i techniki badań pedagogicznych*, Kraków 2007.
3. Pilch T., Bauman T., *Zasady badań pedagogicznych. Strategie ilościowe i jakościowe*, Warszawa 2001.
4. Literatura przedmiotu związana z wybraną tematyką dotyczącą studiowanej specjalności - animacji kultury, aktualizowana przez nauczyciela prowadzącego proseminarium.

Literatura uzupełniająca

1. Rubacha K., *Metodologia badań nad edukacją*, Warszawa 2008.
2. Sztumski J., *Wstęp do metod i technik badań społecznych*, Katowice 1995.
3. Frankfort-Nachmias Ch. i Nachmias D., *Metody badawcze w naukach społecznych*, Poznań 2001.
4. Kubinowski D., *Jakościowe badania pedagogiczne: filozofia – metodyka – ewaluacja*, Lublin 2010

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Jarosław Wagner (ostatnia modyfikacja: 09-04-2018 16:47)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ