

Leisure time pedagogy - course description

General information	
Course name	Leisure time pedagogy
Course ID	05.9-WP-PEDP-PECW
Faculty	Faculty of Social Sciences
Field of study	Pedagogy / Animacja kultury z profilem artystycznym - Taniec/Fotografia
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2018/2019

Course information	
Semester	6
ECTS credits to win	4
Course type	optional
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr Jolanta Kostecka

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Lecture	15	1	-	-	Exam
Class	30	2	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Opanowanie wiedzy na temat koncepcji czasu wolnego, problematyki zachowań w czasie wolnym oraz sposobów spędzania czasu wolnego i ich uwarunkowań.

Prerequisites

Zaliczony kurs zajęć z pedagogiki i socjologii oraz teorii kultury i animacji

Scope

Wykłady

Pozytywne i negatywne koncepcje czasu wolnego. Teorie czasu wolnego. Edukacja do czasu wolnego. Czas wolny w rodzinie i instytucjach. Funkcje czasu wolnego. Współczesne przeobrażenia w strukturze czasu wolnego i pracy jako wyzwania pedagogiki.

Ćwiczenia

Wzory i style spędzania czasu wolnego wśród wybranych grup społecznych. Rynki czasu wolnego – przestrzeń konsumpcji. Patologie i zagrożenia czasu wolnego.

Teaching methods

Wykłady – konwencjonalny i problemowy.

Ćwiczenia – metoda projektu, praca z książką.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Zna miejsce pedagogiki czasu wolnego w systemie nauk oraz potrafi wskazać jej związki z innymi dyscyplinami naukowymi	K_W02	an exam - oral, descriptive, test and other	Lecture
Zna teorię i metodologię pedagogiki czasu wolnego oraz potrafi posługiwać terminologią tej dyscypliny	K_W13	an exam - oral, descriptive, test and other	Lecture
Potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych analizując je na polu pedagogiki czasu wolnego	K_U01	Ocena swobodnej wypowiedzi Ocena wystąpienia Ocena prezentacji	Class

Assignment conditions

Wykłady

Wiadomości z zajęć realizowanych zastosowaniem metody wykładu oraz samodzielnej pracy z książką będą sprawdzane z zastosowaniem egzaminu pisemnego z progami punktowymi. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej jest zdobycie minimum 60% punktów. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest pozytywna ocena z ćwiczeń.

Ćwiczenia

Na ocenę z ćwiczeń składają się frekwencja (20%) oraz aktywność na zajęciach (40%) ocena prezentacji i wystąpienia (40%).

Ocena końcowa

Na ocenę z przedmiotu składa się ocena z ćwiczeń (50%) i z egzaminu (50%). Warunkiem zaliczenia przedmiotu są pozytywne oceny z ćwiczeń i egzaminu.

Recommended reading

1. Bogunia-Borowska M., Śleboda M., *Globalizacja i konsumpcja*, Kraków 2003.
2. Eriksen T., *Tyrania chwili*, Warszawa 2004.
3. Fatyga B., Rogala-Oblękowska J., *Style życia młodzieży a narkotyki*, Warszawa 2002.
4. *Inicjatywy angażujące osoby 50+ jako przestrzeń indywidualnego rozwoju i kształtowania kapitału społecznego*, red. S.Słowińska, Zielona Góra 2014.
5. Kędzior J., Wawrzak-Chodaczek M., *Czas wolny w różnych jego aspektach*, Wrocław 2000.
6. Mac Cannel D., *Turysta: nowa teoria klasy próżniaczej*, Warszawa 2002.
7. Mroczkowska D., *Czas wolny: refleksje, dylematy, perspektywy*, Warszawa 2011.
8. Pięta J., *Pedagogika czasu wolnego*, Warszawa 2008.
9. Słowińska S.i in., *Inicjatywy i ludzie w kulturze lubuskiej - nowe przestrzenie*, Zielona Góra 2012.
10. Truszkowska-Wojtkowiak M., *Fenomen czasu wolnego*, Gdańsk 2012.
11. Winiarski R., *Rekreacja i czas wolny*, Warszawa 2011.

Further reading

brak

Notes

Modified by dr Jarosław Wagner (last modification: 09-04-2018 16:47)

Generated automatically from SylabUZ computer system