

# Podstawy audiologii i foniatrii - course description

| General information |                                                  |
|---------------------|--------------------------------------------------|
| Course name         | Podstawy audiologii i foniatrii                  |
| Course ID           | 05.6-WP-PEDP-AUD                                 |
| Faculty             | <a href="#">Faculty of Social Sciences</a>       |
| Field of study      | Pedagogy / Speech therapy                        |
| Education profile   | academic                                         |
| Level of studies    | First-cycle studies leading to Bachelor's degree |
| Beginning semester  | winter term 2018/2019                            |

| Course information  |                                                                              |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Semester            | 5                                                                            |
| ECTS credits to win | 2                                                                            |
| Course type         | obligatory                                                                   |
| Teaching language   | polish                                                                       |
| Author of syllabus  | <ul style="list-style-type: none"><li>dr hab. Ewa Skorek, prof. UZ</li></ul> |

| Classes forms  |                                |                            |                                |                            |                    |
|----------------|--------------------------------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------|--------------------|
| The class form | Hours per semester (full-time) | Hours per week (full-time) | Hours per semester (part-time) | Hours per week (part-time) | Form of assignment |
| Lecture        | 15                             | 1                          | -                              | -                          | Credit with grade  |
| Class          | 15                             | 1                          | -                              | -                          | Credit with grade  |

## Aim of the course

Zapoznanie słuchacza: z problematyką medyczną wchodzącą w zakres działania foniatrii i audiologii, z powiązaniem logopedii z innymi dziedzinami medycyny, w tym z foniatrią i audiologią, ukazanie znaczenia wzajemnej współpracy pomiędzy logopedą a foniatrą/audiologiem.

## Prerequisites

Anatomia i fizjologia narządów mowy.

## Scope

Wykłady

Wyjaśnienie pojęć i przedmiot zainteresowań – foniatria, audiologia, otolaryngologia, otorynolaryngologia. Schemat badania laryngologicznego. Zarys metod rehabilitacji stosowanych w foniatrii i audiologii. Diagnostyka i leczenie chorób: niedosłuch, głuchota, zaburzenia mowy, chrypka, bezgłos, szumy uszne, zaburzenia połykania, zaburzenia równowagi, zawroty głowy.

Ćwiczenia

Metodyka badania audiologicznego: metody badania narządu słuchu u dorosłych i dzieci / audiometria tonalna, audiometria impedancyjna, otoemisja, audiometria odpowiedzi wywołanych. Zaburzenia i schorzenia narządu słuchu. Metody terapii stosowane w schorzeniach narządu słuchu. Zastosowanie aparatów słuchowych, systemów wspomagających słyszenie u osób niedosłyszących. Metodyka badania foniatrycznego. Zaburzenia i schorzenia narządu głosu i mowy. Metody terapii stosowane w schorzeniach narządu głosu i mowy.

## Teaching methods

Wykłady – wykład konwencjonalny, pokaz.

Ćwiczenia – dyskusja, praca z tekstem źródłowym, klasyczna metoda problemowa, studium przypadku, pokaz.

## Learning outcomes and methods of theirs verification

| Outcome description                                                                                                                                            | Outcome symbols                                                       | Methods of verification                                                                      | The class form                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Potrafi wykorzystać specjalistyczną wiedzę w projektowaniu działań logopedycznych –uwzględnia w diagnozie i terapii logopedycznej ocenę narządu słuchu i głosu | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K_U14</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>an evaluation test</li><li>Studium przypadku</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Class</li></ul>                 |
| Student ma elementarna wiedzę w zakresie audiologii i foniatrii                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">K_W20</a></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>an evaluation test</li><li>Dyskusja</li></ul>          | <ul style="list-style-type: none"><li>Lecture</li><li>Class</li></ul> |

## Assignment conditions

Ćwiczenia

Na ocenę z ćwiczeń składają się wyniki osiągnięte na kolokwiach (50%) oraz aktywność na zajęciach (25%) i ocena z pracy samodzielnej (25%).

Wykłady

Kolokwium pisemne.

Ocena końcowa

Na ocenę z przedmiotu składa się ocena z ćwiczeń (50%) i z wykładu (50%). Warunkiem zaliczenia przedmiotu są pozytywne oceny z ćwiczeń i wykładu.

## Recommended reading

1. Obrębski A., *Narząd głosu i jego znaczenie w komunikacji społecznej*, Poznań 2008.
2. Prusiewicz A., red., *Foniatria kliniczna*, Warszawa 1992.
3. Prusiewicz A., *Audiologia kliniczna: zarys*, Poznań 2003
4. Śliwińska-Kowalska M., *Audiologia kliniczna*, Łódź 2005.

## Further reading

1. Janczewski G., *Otolaryngologia praktyczna*, Gdańsk 2005.
2. Marciniak T., *Anatomia prawidłowa człowieka*, Warszawa 1965.
3. Sinkiewicz A., *Poradnik dla laryngektomowanych*, Bydgoszcz 1992.
4. Śliwińska-Kowalska M., *Głos narzędziem pracy: poradnik dla nauczycieli*, Łódź 1999.

## Notes

Modified by dr Jarosław Wagner (last modification: 09-04-2018 21:23)

Generated automatically from SylabUZ computer system