

Elective 1 - course description

General information	
Course name	Elective 1
Course ID	08.0-WA-MalarP-FKL 1-W-S14_pNadGenAOQYP
Faculty	Faculty of Arts
Field of study	Painting
Education profile	academic
Level of studies	First-cycle studies leading to Bachelor's degree
Beginning semester	winter term 2018/2019

Course information	
Semester	3
ECTS credits to win	1
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	mgr Marta Gendera

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Lecture	15	1	-	-	Credit

Aim of the course

Zaznajomienie studentów z podstawowymi pojęciami dotyczącymi przestrzeni publicznej;

Zapoznanie studentów z przykładami działań artystycznych i społecznych w przestrzeni publicznej w Polsce i za granicą;

Zapoznanie uczestników zajęć z aktualnymi tendencjami architektonicznymi i urbanistycznymi w projektowaniu miast;

Prerequisites

Podstawowa znajomość zagadnień ze sztuki współczesnej

Scope

Na zajęciach przeanalizowane zostaną zagadnienia dotyczące przestrzeni publicznej, z elementami urbanistyki i projektowania miejskiego. Punktem wyjścia dla fakultetu będzie działalność artystyczna i społeczna w przestrzeni miast w Polsce i na świecie. W ramach zajęć studenci zapoznają się z podstawowymi pojęciami przestrzeni publicznej oraz konkretnymi przykładami działalności artystów i miejskich aktywistów. Na zajęciach omówione zostaną również aktualne tendencje rozwoju miast w zakresie kształtowania otwartych przestrzeni.

Teaching methods

wykład, krótkie formy warsztatowe, dyskusja

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Zdobycie wiedzy na temat zagadnień wokół sztuki współczesnej	KA1_W11	activity during the classes	Lecture

Assignment conditions

uczestnictwo w zajęciach

Recommended reading

- Jan Gehl, *Życie pomiędzy budynkami. Użytkowanie przestrzeni pomiędzy budynkami*, Kraków, 2009
- Jan Gehl, *Miasta dla ludzi*, Kraków, 2014
- Jane Jacobs, *Śmierć i życie wielkich miast Ameryki*, Warszawa, 2015
- Project for Public Spaces, *Jak przetworzyć Miejsce. Podręcznik kreowania udanych przestrzeni publicznych*: http://www.mck.pk.edu.pl/panel/dokumenty/PPS_Jak_przetworzyc_miejsce.pdf
- Justin McGuirk, *Radykalne Miasta*, Warszawa, 2015

Further reading

Notes

dodatkowo obowiązywać będą 2 godziny konsultacji tygodniowo

