

Odnowa miast i osiedli - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Odnowa miast i osiedli
Kod przedmiotu	06.4-WI-ArchP-OMO-S16
Wydział	Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska
Kierunek	Architektura / Projektowanie architektoniczno-urbanistyczne
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	drugiego stopnia z tyt. magistra inżyniera architekta
Semestr rozpoczęcia	semestr letni 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	3
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	polski
Sylabus opracował	prof. dr hab. inż. arch. Wanda Kononowicz

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	45	3	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

- Celem w zakresie wiedzy jest zapoznanie studenta z zagadnieniami historycznymi, teoretycznymi i metodologicznymi w zakresie rozpoznawania i charakteryzowania i wartościowania zabytkowych miast i osiedli oraz ich wieloaspektowej odnowy.
- Celem w zakresie umiejętności jest nauczanie studenta pozyskiwania informacji z literatury, baz danych, badań terenowych i innych źródeł, dokonywania ich integracji i interpretacji, a także wyciągania wniosków i formułowania uzasadnionych opinii, jak również. przygotowania ustnej prezentacji dotyczącej szczegółowych zagadnień związanych z odnową miast i osiedli.
- Celem w zakresie kompetencji personalnych i społecznych jest przygotowanie studenta do samodzielnej oraz zespołowej pracy studialnej i projektowej w szczególności związanej z odnową miast i osiedli oraz wyrobienie świadomości społecznego wymiaru pracy architekta i potrzeby permanentnego samokształcenia.

Wymagania wstępne

Formalne: Student powinien zaliczyć przedmioty: Historia budowy miast 1 i 2 , Teoria budowy miast
Nieformalne: Student powinien posiadać ogólną wiedzę z historii architektury powszechnej i polskiej.

Zakres tematyczny

Program seminarium:
Uwarunkowania i rodzaje procesów odnowy historycznych miast i osiedli. Odnowa zdegradowanej tkanki urbanistycznej po: zniszczeniach wojennych, zużyciu technicznym zabudowy, nieodpowiednim gospodarowaniu przestrzenią. Restrukturalizacja, rewitalizacja, rewaloryzacja, rekonstrukcja, projektowanie „historyczne”. Podnoszenie technicznych i funkcjonalnych standardów zamieszkiwania oraz walorów estetycznych. Istotnym elementem programu jest objazd naukowy z prezentacją przykładów.

Metody kształcenia

Metody podające: Objazd naukowy (np. po Wrocławiu), zapoznający studentów z przykładami odnowy zabytkowych osiedli lub fragmentów miasta, połączony z autorskimi prelekcjami projektantów.
Metody poszukujące: kształcenie interaktywne, kreatywne, przygotowanie przez studentów, w grupach, audiowizualnej prezentacji przykładów odnowy miast i osiedli, połączone z dyskusją.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
potrafi myśleć i działać w sposób kreatywny	K_K06	- aktywność w trakcie zajęć - obecność na zajęciach	Ćwiczenia
ma wiedzę dotyczącą warsztatu badawczo-projektowego w zakresie urbanistyki	- K_W05 - K_W07	- aktywność w trakcie zajęć - obecność na zajęciach i objeździe naukowym	Ćwiczenia
ma podbudowaną teoretycznie szczegółową wiedzę związaną z zagadnieniami odnowy miast i osiedli zgodnie z zrównoważonym rozwojem	- K_W03 - K_W04 - K_W05	- aktywność w trakcie zajęć - obecność na zajęciach i objeździe naukowym	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbolo efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
rozumie potrzebę permanentnego uczenia się	K_K01	- aktywność w trakcie zajęć - praca pisemna - obecność na zajęciach	Ćwiczenia
ma zaawansowaną, podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia z zakresu kierunku architektura i urbanistyka	K_W03	- referat - prezentacja, frekwencja	Ćwiczenia
potrafi pozyskiwać informacje z literatury, badań terenowych i innych źródeł, dokonywać ich interpretacji i krytycznej oceny, a także wyciągać wnioski oraz formułować i uzasadniać opinie	K_U01	- aktywność w trakcie zajęć - obecność na zajęciach, prezentacja	Ćwiczenia
potrafi przygotować przeprowadzić krytyczną prezentację własnych opracowań studialnych w zakresie zagadnień odnowy miast i osiedli	K_U03 K_U07	- aktywność w trakcie zajęć - prezentacja, obecność na zajęciach	Ćwiczenia
potrafi zrealizować proces samokształcenia w zakresie procedur technicznych, planistycznych i realizacyjnych, zgodnych z zrównoważonym rozwojem	K_U04 K_U05 K_U11	- przygotowanie referatu - obecność na zajęciach	Ćwiczenia
potrafi pracować w grupie	K_K03	- aktywność w trakcie zajęć - praca pisemna - obecność na zajęciach	Ćwiczenia
ma świadomość społecznej roli architekta.	K_K05 K_K07	- aktywność w trakcie zajęć - obecność na zajęciach	Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Seminarium:

Student oceniany jest za całokształt pracy, obecność na zajęciach, udział w objeździe naukowym, aktywność, zaangażowanie oraz systematyczność, Warunkiem zaliczenia jest: przygotowanie i wygłoszenie przez studenta (przed grupą) audiowizualnej prezentacji samodzielnie wybranych przykładów odnowy miast i osiedli, jak również jego udział w dyskusjach problemowych oraz złożenie opracowania pisemnego. Oceniana jest trafność i oryginalność doboru przykładu, jakość podania, umiejętność akcentowania istotnych informacji, jak też po-prawność merytoryczna oraz językowa. Warunkiem zaliczenia jest także uczestnictwo w objeździe naukowym.

Zasada ustalania oceny:

Oceną osiągniętych efektów kształcenia z seminarium jest zestawienie kryteriów na podstawie pozytywnej oceny z ustnej prezentacji wraz z oddanym opracowaniem pisemnym, obecności na zajęciach oraz uczestnictwa w objeździe naukowym.

Ocenę końcową (Ok. -100%) z seminarium stanowi wyliczenie na podstawie: listy obecności (F - 10%), oceny za wygłoszony referat i złożone opracowanie w formie pisemnej i elektronicznej (R – 50%), uczestniczenia w objeździe naukowym (On - 30%) oraz oceny za aktywność na zajęciach -udział w dyskusjach (A -10%). Ok (100%) = R (50%) + F (10%) + A (10%) + On (30%). Aby zaliczyć przedmiot należy uzyskać minimum 60% oceny końcowej.

Literatura podstawowa

1. Czerny W., *Architektura zespołów osiedleńczych*, Warszawa, Arkady, 1972.
2. Kalinowski W., *Problemy ochrony i konserwacji zabytkowych układów przestrzennych miast i osiedli*, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń, 1971.
3. Kłosek-Kozłowska D., *Dziedzictwo miast. Ochrona i rozwój*, PAN Warszawska Drukarnia Naukowa, Warszawa 2013.
4. Kłosek-Kozłowska D., *Ochrona wartości kulturowych miast a urbanistyka*, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2007.
5. Małachowicz E., *Konserwacja i rewaloryzacja architektury w środowisku kulturowym*, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 2013.
6. Małachowicz E., *Ochrona środowiska kulturowego*, PWN, Warszawa 1988.
7. Ostrowski W., *Zespoły zabytkowe a urbanistyka*, Warszawy, Arkady, 1980.
8. Rymaszewski B., *O przetrwanie dawnych miast*, Arkady Warszawa, 1984.
9. Ziobrowski Z., *Odnowa miast: rewitalizacja, rehabilitacja, restrukturyzacja*, Instytut Gospodarki Przestrzennej i Komunalnej, Kraków 2000.

Literatura uzupełniająca

1. Paszkowski Z., *Restrukturalizacja Miasta Historycznego - jako metoda jego współczesnego kształtowania*, Szczecin 2008.
2. Wejchert K., *Elementy kompozycji urbanistycznej*, Arkady, Wyd. 2, Warszawa 2008.
3. *Zabytki urbanistyki i architektury w Polsce. Odbudowa i konserwacja*, praca zbiorowa pod red. W. Zina, t. I, *Miasta historyczne*, pod red. W. Kalinowskiego, Arkady Warszawa 1986.
4. Siedlungen der Zwanziger Jahre – heute. Vier Berliner Großsiedlungen 1924-1984. Eine Ausstellung vom 24.10.1984 – 7.11.1985 im Bauhaus – Archiv Museum für Gestaltung, Berlin, 1984.
5. Czasopisma: „Renowacje”, „Ochrona Zabytków”; „Teka Konserwatorska”; „Wiadomości Konserwatorskie”; „Spotkania z Zabytkami”;

Uwagi

Sala seminaryjna, powinna mieć możliwość zaciemnienia oraz powinna być wyposażona w stoły kreślarskie, sprzęt audio-wizualny oraz tablice do pisania i ekrany do prezentacji plansz.

