

Wykład monograficzny: E-learning - course description

General information	
Course name	Wykład monograficzny: E-learning
Course ID	16.9-WP-PEDD-MEL
Faculty	Faculty of Social Sciences
Field of study	Pedagogy / Events and cultural management - theatre profile
Education profile	academic
Level of studies	Second-cycle studies leading to MS degree
Beginning semester	winter term 2018/2019

Course information	
Semester	3
ECTS credits to win	2
Course type	optional
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr Jarosław Wagner

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Lecture	15	1	-	-	Credit

Aim of the course

Zapoznanie studentów z ideą kształcenia na odległość. Wyposażenie studenta w wiedzę i umiejętności konieczne do organizowania warsztatu pracy nauczyciela, przygotowania i poprowadzenia zajęć w systemie na odległość.

Prerequisites

Wiadomości z zakresu dydaktyki ogólnej. Podstawowa wiedza i umiejętności z zakresu TI.

Scope

Geneza i historia nauczania na odległość. Prezentacja problematyki nauczania na odległość z historycznego punktu widzenia, komparacja ewolucji nauczania na odległość w Polsce i innych krajach. Usytuowanie e-nauczania w teoriach pedagogicznych. Analiza wybranych koncepcji oraz teorii pedagogicznych uwzględniających problematykę nauczania na odległość. E-learning – definicje oraz podstawowe pojęcia. Prezentacja wybranych definicji polskich oraz obcojęzycznych autorów dotyczących nauczania zdalnego, jak i niezbędnych pojęć funkcjonujących w tej tematyce. Rozwiązania e-learningowe wybranych firm/ośrodków akademickich. Analiza polskiego rynku e-nauczania pod względem oferty edukacyjnej. Wybór rozwiązań technologicznych w e-edukacji, budowa platform e-learningowych. Ogólna charakterystyka obecnie funkcjonujących aplikacji wspomagających nauczanie na odległość, analiza możliwości oraz ograniczeń platform e-learning, analiza kosztowa. Dydaktyczne aspekty tworzenia kursów on-line. Standardy tworzenia i prowadzenia zajęć on-line, wymogi oraz zadania stawiane twórcom, uczestnikom oraz administratorom systemów e-learningowych.

Teaching methods

Wykład, pokaz, praca z książką, dyskusja

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Potrafi dobrać odpowiednie oprogramowanie do potrzeb jednostki edukacyjnej. Ma elementarną wiedzę dotyczącą zapośredniczonych form komunikowania interpersonalnego i społecznego, ich prawidłowości i założeń. Ma podstawową wiedzę na temat przepisów prawa autorskiego oraz norm etycznych i moralnych obowiązujących w społeczeństwie informacyjnym	K_U10	a written assignment	Lecture
Potrafi poprawnie przeprowadzić proces ewaluacji w systemie pracy zdalnej	K_W12 K_U10	a written assignment	Lecture
Student potrafi zaprojektować proces nau-czania-uczenia się w systemie e-learningu	K_W12 K_U10	a written assignment	Lecture
Moderuje przebiegiem procesu kształcenia na odległość	K_W12 K_U10	a written assignment	Lecture

Assignment conditions

Wykłady i zaliczenie końcowe

Wiadomości z zajęć realizowanych zastosowaniem metody wykładu oraz samodzielnej pracy z książką lub kursem online będą sprawdzane w oparciu pracę zaliczeniową, przygotowaną indywidualnie przez każdego studenta, dotyczącą problematyki kształcenia na odległość. Zaliczenie wykładów: wykład z przedmiotu kończy się pracą pisemną

dotyczącą kształcenia na odległość. Ocena pracy jest w skali punktowej (0-10 pkt.). Oceniane będą następujące elementy pracy: zgodność z tematem, poprawna struktura pracy, język, rzetelność oraz samodzielność wykonania pracy, odpowiedni dobór literatury przedmiotu. Uzyskanie minimum 6 pkt. jest równoznaczne z uzyskaniem zaliczenia z wykładu.

Recommended reading

1. Bartkowiak J., *Metodologia projektowania szkoleń e-learning*, [w:] *Akademia on-line*, red. J. Mischke, Łódź 2005.
2. Górniewicz J. Z., *Studia na odległość w USA i w Polsce na przełomie XX i XXI wieku*, Białystok 2004.
3. Juszczak S., *Edukacja na odległość. Kodyfikacja pojęć, reguł i procesów*, Toruń 2002.
4. Juszczak S., *Kompetencje nauczyciela w kształceniu na odległość*, [w:] *Informatyczne kształcenie nauczycieli*, red. J. Migdałek, Kraków 2001.
5. Kubiak M., *Internet dla nauczycieli: nauczanie na odległość*, Warszawa 1997.

Każdorazowo uaktualniana, ustalana i przekazywana przez prowadzącego.

Further reading

1. Howard C., Schenk K., *Distance Learning and University Effectiveness – Changing Education Paradigms for Online Learning*, Londyn 2003.
2. Duffy T. M., Kirkley J. R., *Learner Centered Theory And Practice In Distance Education – Cases From Higher Learning*, Londyn 2003.
3. Moore M. G., Anderson W. G., *Handbook of distance education*, Londyn 2003.
4. Juszczak S., *Diagnoza i ewaluacja dydaktyczna w procesie telekształcenia*, [w:] *Diagnoza i ewaluacja w reformie edukacyjnej*, red. K. Wenta K., Augustów-Białystok 2001.

Każdorazowo uaktualniana, ustalana i przekazywana przez prowadzącego.

Notes

Kurs z materiałami dydaktycznymi oraz wymaganiami do pracy zaliczeniowej jest dostępny na platformie e-learningowej KMTI.

Modified by dr Jarosław Wagner (last modification: 12-04-2018 15:13)

Generated automatically from SylabUZ computer system