

Programy dotacyjne w kulturze - course description

General information	
Course name	Programy dotacyjne w kulturze
Course ID	04.9-WP-PEDD-PDwK
Faculty	Faculty of Social Sciences
Field of study	Pedagogy / Events and cultural management - theatre profile
Education profile	academic
Level of studies	Second-cycle studies leading to MS degree
Beginning semester	winter term 2018/2019

Course information	
Semester	3
ECTS credits to win	4
Course type	obligatory
Teaching language	polish
Author of syllabus	dr hab. Sylwia Słowińska, prof. UZ

Classes forms					
The class form	Hours per semester (full-time)	Hours per week (full-time)	Hours per semester (part-time)	Hours per week (part-time)	Form of assignment
Lecture	15	1	-	-	Credit with grade
Class	15	1	-	-	Credit with grade

Aim of the course

Zapoznanie studentów z programami dotacyjnymi umożliwiającymi finansowanie projektów animacyjnych i przygotowanie do podejmowania samodzielnych starań o pozyskanie środków zewnętrznych na działania animacyjne.

Prerequisites

Zaliczony kurs zajęć z teorii kultury i animacji oraz metodyki animacji kultury lub teorii kultury i animacji z metodyką.

Scope

Wykłady

Zasady pozyskiwania środków zewnętrznych na projekty z zakresu animacji kultury i edukacji kulturalnej, fundusze europejskie jako źródło finansowania projektów kulturalnych; fundusze i programy rządowe; programy organizacji pozarządowych krajowych i zagranicznych; zasady przygotowania wniosku o dofinansowanie.

Ćwiczenia

Fundusze i programy rządowe; programy organizacji pozarządowych krajowych i zagranicznych; analiza projektów zrealizowanych w ramach wybranych programów (dobrych praktyk); przygotowanie wniosku o dofinansowanie w wybranym programie.

Teaching methods

Wykłady – wykład konwencjonalny i interaktywny, prezentacja; analiza przypadku, dyskusja.

Ćwiczenia – prezentacja, dyskusja, warsztat, praca w grupach, analiza przypadku; ćwiczenia praktyczne.

Learning outcomes and methods of theirs verification

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Student jest w stanie wymienić programy dotujące projekty z zakresu animacji kultury i edukacji kulturalnej oraz scharakteryzować je podając ich cele, potencjalnych beneficjentów i rodzaje dofinansowywanych działań; definiuje czym jest fundusz, program, grant; rozróżnia grantodawcę i grantobiorcę, rodzaje beneficjentów; rozumie różnice między projektem i wnioskiem; potrafi wyjaśnić czym są koszty kwalifikowalne i niekwalifikowalne i podać ich przykłady; wymienia typy grantodawców i grantobiorców; zna przykłady projektów realizowanych przy wsparciu omawianych programów unijnych i krajowych	K_W10	an evaluation test	Lecture
Jest świadomy konieczności etycznego działania przy pozyskiwaniu wsparcia zewnętrznego dla własnych projektów animacyjnych i edukacyjnych.	K_U05	przygotowanie wniosku o dofinansowanie dyskusja analiza przypadku	Class

Outcome description	Outcome symbols	Methods of verification	The class form
Potrafi wyszukiwać możliwości dotowania projektów kulturalnych i ocenić ich przydatność dla planowanych przedsięwzięć; potrafi dobrać adekwatnie do planowanych działań animacyjnych programy wsparcia; potrafi sporządzić wniosek o dofinansowanie w ramach wybranego programu dotacyjnego.	• K_U01 • K_U10	• przygotowanie wniosku o dofinansowanie dyskusja – ocena przygotowania merytorycznego i aktywności analiza przypadku prezentacja	• Class

Assignment conditions

Wykłady

Podstawą zaliczenia wykładów jest pozytywnie zaliczone kolokwium końcowe.

Ćwiczenia

Ocena z ćwiczeń jest średnią arytmetyczną pozytywnych ocen za: prezentację określonego programu dotacyjnego i/lub analizy przykładowego projektu zrealizowanego w ramach wybranego programu; przygotowanie wniosku o dofinansowanie w ramach jednego z omawianych programów.

Ocena końcowa

Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną z oceny z wykładów i ćwiczeń.

Recommended reading

Projekty kulturalne – krok po kroku, Urząd Komitetu Integracji Europejskiej 2004.

Further reading

brak

Notes

Modified by dr hab. Sylwia Słowińska, prof. UZ (last modification: 26-04-2018 18:27)

Generated automatically from SylabUZ computer system