

Praktyczna nauka języka rosyjskiego IV - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka rosyjskiego IV
Kod przedmiotu	09.6-WH-FRSP-PNJR4-S16
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia / Filologia rosyjska
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	5
Liczba punktów ECTS do zdobycia	8
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	rosyjski
Sylabus opracował	• dr Nel Bielniak • dr hab. Małgorzata Łuczyk, prof. UZ • dr Agnieszka Łazar • dr Aleksandra Urban-Podolan

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Praktyczna nauka języka rosyjskiego 4 - Ortografia i interpunkcja - Konwersatorium	30	2	-	-	Zaliczenie
Praktyczna nauka języka rosyjskiego 4 - Konwersacja - Konwersatorium	30	2	-	-	Zaliczenie
Praktyczna nauka języka rosyjskiego 4 - Ćwiczenia z tekstem - Konwersatorium	30	2	-	-	Zaliczenie
Praktyczna nauka języka rosyjskiego 4 - Pisanie kreatywne - Konwersatorium	30	2	-	-	Zaliczenie
Praktyczna nauka języka rosyjskiego 4 - Egzamin - Egzamin	0	0	-	-	Egzamin

Cel przedmiotu

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA: Rozwój i doskonalenie umiejętności posługiwania się językiem rosyjskim w piśmie. Zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami interpunkcji rosyjskiej.

KONWERSACJA: Osiągnięcie biegłości językowej na poziomie zaawansowanym poprzez utrwalanie nawyków oraz doskonalenie umiejętności językowych w mowie i piśmie zdobytych na poprzednich semestrach.

ĆWICZENIA Z TEKSTEM: Utrwalanie i doskonalenie umiejętności językowych nabytych w poprzednich semestrach poprzez dalsze rozwijanie sprawności (czytania, rozumienia, pisanie, mówienia, tłumaczenia) oraz pogłębianie kompetencji językowej w oparciu o teksty literackie.

PISANIE KREATYWNE: Rozwój i doskonalenie umiejętności posługiwania się językiem rosyjskim w piśmie.

Wymagania wstępne

Zaliczenie kursu „Praktyczna nauka języka rosyjskiego III”

Zakres tematyczny

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA: Powtórzenie, korekcja i utrwalenie materiału z zakresu pisowni odmiennych części mowy. Zasady pisowni nieodmiennych (przysłówek, zaimek przysłowny) i niesamodzielnych części mowy (partykuły, przymyki, spójniki). Podstawowe zasady interpunkcji rosyjskiej: znaki przestankowe w zdaniu pojedynczym; znaki przestankowe w zdaniu pojedynczym z dodatkowymi członami (szereg, człon wyodrębniony, wyrazy wtrącone, wypowiedzi nawiasowe, zwroty). Znaki przestankowe w zdaniu złożonym.

KONWERSACJA, ĆWICZENIA Z TEKSTEM: Konstruowanie różnego rodzaju wypowiedzi ustnych i pisemnych, dotyczących sposobu spędzania czasu wolnego: życia kulturalnego człowieka (np. teatr, kino, muzeum) oraz wypoczynku w okresie letnim i zimowym. Szczegółowa charakterystyka człowieka: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. Relacje z innymi osobami.

Metody kształcenia

WYBÓR:

Wykład konwersatoryjny, prezentacja, praca w grupach, ćwiczenia w pisaniu, dyskusja, metoda sytuacyjna, prezentacja, praca z tekstami literackimi (indywidualna i grupowa), zabawy inscenizacyjne, ćwiczenia leksykalno-gramatyczne związane z omawianym tekstem, Indywidualna i grupowa produktywna praca z różnymi rodzajami tekstów.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student ma usystematyzowaną wiedzę z zakresu podstawowych aspektów struktury języka rosyjskiego. Student udoskonalił zdolność prowadzenia konwersacji w języku rosyjskim.Student ma usystematyzowaną podstawową wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego (części mowy, składnia współczesnego języka rosyjskiego)	KN1_W04	- bieżąca kontrola na zajęciach - egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - odpowiedź ustna - wypowiedź pisemna	
Student stopniowo zbliża się do rodzimej znajomości języka rosyjskiego zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	KN1_U12	- aktywność w trakcie zajęć - bieżąca kontrola na zajęciach - egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne - kolokwium - obserwacje i ocena umiejętności praktycznych studenta - odpowiedź ustna - sprawdzian - wypowiedź pisemna	
Student ma podstawową wiedzę na temat metod krytycznej analizy i interpretacji tekstów rosyjskojęzycznych	KN1_W08	- bieżąca kontrola na zajęciach - egzamin - ustny, opisowy, testowy i inne - obserwacja i ocena aktywności na zajęciach - odpowiedź ustna - praca kontrolna - wypowiedź pisemna	

Warunki zaliczenia

Zaliczenie zajęć na podstawie frekwencji, aktywności na zajęciach oraz kontroli bieżącej (różne rodzaje prac pisemnych).

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie zaliczeń ze wszystkich sprawności wchodzących w skład przedmiotu „Praktyczna nauka języka rosyjskiego IV”.

Literatura podstawowa

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA:

1. Валгина Н.С., Светлышева В.Н., *Русский язык. Орфография и пунктуация. Правила и упражнения*, Москва 2002.
2. Крючков С.Е., Светлаев М.В., *Упражнения по русскому языку; Синтаксис. Пунктуация*, Москва 2003.
3. Ленская Т.С., Угроватова Т.Ю., *Русский язык: В 4 ч. Ч.3. Пунктуация*, Москва 2003.
4. Панюшева М.С., Шалимова Г.С., *Современный русский язык: Практикум по пунктуации. Пособие для вузов*, Москва 2003.
5. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., *Русский язык: Орфография. Пунктуация*, Москва 2005.
6. Lachur Cz., *Współczesny język rosyjski. System gramatyczny (z ćwiczeniami)*, Opole 1998.

ĆWICZENIA Z TEKSTEM (WYBÓR):

1. А. Чехов: Дачники
2. К. Паустовский: Кот-Ворюга
3. В. Токарева: Кошка на дороге
4. Л. Петрушевская: Девушка-нос
5. А. Куприн: Синяя звезда
6. И. Дружинина: Нефертити
7. Ш. Перро: Золушка
8. А. Аверченко: Одиннадцать слонов

9. Н. Носов: Фантазеры
10. А. Чехов: Орден
11. А. Чехов: Клевета
12. А. Чехов: Душечка
13. В. Гюго: Козетта
14. Б. Битехтин: Природа пела ему гимн
15. И. Грабарь: Незабываемая встреча
16. К. Паустовский: Уснувший мальчик
17. А. Грин: Победитель

KONWERSACJA I PISANIE KREATYWNE:

Literatura będzie podawana na bieżąco przez prowadzącego zajęcia.

Literatura uzupełniająca

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA:

1. Кайдалова А.И., Калинина И.К., *Современная русская орфография*, Москва 1998.
2. Светлышева В.Н., *Русский язык: Справочник для старшеклассников и поступающих в вузы*, Москва 2007.
3. Bartkiewicz W., *Jak piszemy po rosyjsku. Ortografia: zasady, ćwiczenia, dyktanda...*, Warszawa 2008.
4. *Большой толковый словарь русского языка*, гл. ред. С.А. Кузнецов, СПб. 2000.
5. *Орфографические словари русского языка*.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Aleksandra Urban-Podolan (ostatnia modyfikacja: 29-04-2018 09:07)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ