

Język obcy nowożytny: hiszpański II - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Język obcy nowożytny: hiszpański II
Kod przedmiotu	09.5-WH-FRMP-JON-H2-Ć-S14_genQ9MHW
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia / Filologia francuska z drugim językiem romańskim
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	2
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	hiszpański
Sylabus opracował	dr Elżbieta Jastrzębska

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Uzyskanie znajomości języka hiszpańskiego na poziomie biegłości językowej A2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Wymagania wstępne

Uzyskanie zaliczenia z języka hiszpańskiego z oceną pozytywną w semestrze I, a tym samym osiągnięcie poziomu biegłości językowej A1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Zakres tematyczny

1. Rozwijanie produktywnych i receptywnych sprawności językowych: mówienia, rozumienia ze słuchu, czytania i pisania w zakresie tematyki życia codziennego (zakupy, turystyka, spędzanie wakacji i czasu wolnego, zwyczaje świąteczne, zdrowy tryb życia, sport) oraz relacji interpersonalnych, na poziomie A2.
2. Elementy języka (wyrazy, zwroty, struktury idiomatyczne) niezbędne dla zrozumienia ogólnego i szczegółowego sensu tekstu i realizacji sprawności produktywnych: mówienia i pisania (np. zwroty służące do zapytania o cenę; struktury służące do wyrażenia potrzeby i konieczności: *tener que, necesitar*; zwroty wyrażające zalecenie, rozkaz lub radę: *hay que; es necesario/ bueno/importante que...*).
3. Integracja sprawności rozumienia ze słuchu z innymi sprawnościami: mówieniem, czytaniem i pisanie w akcie komunikacyjnym.
4. Prezentacja, utrwalenie i stosowanie najważniejszych zagadnień gramatycznych (np. struktura: *ir + a + infinitivo*; zaimki dopełnienia bliższego i dalszego w 3 os.: *lo, la, los, las; le, les* oraz ich miejsce w zdaniu; czas przeszły złożony dokonany: *preterito perfecto*; czas teraźniejszy trybu rozkazującego czasowników regularnych i nieregularnych).
5. Wiedza o specyfice kulturowej Hiszpanii i krajów hiszpańskiego obszaru językowego.

Metody kształcenia

Praca z podręcznikiem oraz dokumentem autentycznym (prasowym i multimedialnym), dyskusja, dialog, symulacja, odgrywanie ról, wywiad, praca w parach i grupach.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Potrafi porozumiewać się w zakresie tematów życia codziennego: -określić czynność przyszłą; - opowiedzieć zdarzenie w przeszłości; - opisać swoje zwyczaje i upodobania związane z podróżami; - określić lokalizację; - zgadzać się//nie zgadzać się; - wyrazić konieczność lub potrzebę; - zapytać o cenę; - odpowiedzieć na takie pytanie; - wyrazić swoją opinię na temat danego produktu; - uzasadnić tę opinię; - zaproponować pomoc w jakiejś czynności; - umieć wyrazić częstotliwość działań lub zachowań; - radzić lub wydawać polecenia ; - pytać o opinie na temat poszczególnych dyscyplin sportu; - przekazać otrzymaną informację.	• KN1_U08 • KN1_U11	• odpowiedź ustna • test z pytaniami zamkniętymi i otwartymi • Kontrola bieżąca na zajęciach: ćw. symulacyjne, technika ról, ustne wypowiedzi własne, dialogi; zadania rozumienia ze słuchu.	• Ćwiczenia
Posiada umiejętność redagowania prostych użytkowych tekstów pisemnych w języku obcym (formularze, krótkie listy).	• KN1_U09	• kolokwium • praca pisemna	• Ćwiczenia

Opis efektu	Symbol e efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Potrafi samodzielnie pozyskiwać informacje z różnych źródeł, analizować, oceniać, selekcjonować i umiejętnie je wykorzystywać we własnych tekstach ustnych i pisemnych.	• KN1_U01	• odpowiedź ustna • praca pisemna • przygotowanie projektu • Projekt językowy lub kulturowy do wykonania w parach lub grupach.	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Zaliczenie na ocenę na podstawie kontroli bieżącej (zadania ustne i pisemne) oraz kontroli okresowej – pisemnej (sprawdziany cząstkowe). Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest aktywne uczestnictwo w zajęciach, wykonanie wszystkich zadań lub projektów określonych przez prowadzącego, pozytywne oceny z obowiązkowych sprawdzianów wiedzy i umiejętności językowych. Na semestralną ocenę końcową składają się wyniki osiągnięte ze sprawdzianów (60%) oraz kontroli bieżącej na zajęciach (40%).

Literatura podstawowa

1. Encinar, A., *Uso interactivo del vocabulario*, Edelsa, Madrid, 2010.
2. Martin Peris, E. i Sans Baulenas, N., *Gente 1*, Difusión, Barcelona, 2004.
3. Mateo, F. i Rojo Sastre A.J., *El arte de conjugar en español*, Hatier, Paryż, 1984.
4. Munday, J., Lanzer, H. i Gordon, A.L., *Aktywny słownik języka hiszpańskiego*, Oxford University Press// Wyd. polskie Lektor, 1995.

Literatura uzupełniająca

1. Palencia, R. *Uso de la gramática española.*, Edelsa, Madrid, 2001.
2. Palomino, M.A., *Chicos, chicas 1 i 2*, Edelsa, Madrid, 2002.
3. Perlin, O. (1975). *Zarys gramatyki języka hiszpańskiego*. Warszawa: PWN
4. Wybrane dokumenty dokumenty życia codziennego oraz krótkie artykuły prasowe (ogłoszenia, kronika wypadków, komiksy).

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Witold Kowalski (ostatnia modyfikacja: 20-04-2018 16:24)

Wygenerowano automatycznie z systemu SylabUZ