

Język obcy nowożytny: hiszpański III - opis przedmiotu

Informacje ogólne	
Nazwa przedmiotu	Język obcy nowożytny: hiszpański III
Kod przedmiotu	09.5-WH-FRMP-JON-H3-Ć-S14_genJT0QA
Wydział	Wydział Humanistyczny
Kierunek	Filologia / Język francuski w komunikacji zawodowej, z drugim językiem romańskim
Profil	ogólnoakademicki
Rodzaj studiów	pierwszego stopnia z tyt. licencjata
Semestr rozpoczęcia	semestr zimowy 2018/2019

Informacje o przedmiocie	
Semestr	3
Liczba punktów ECTS do zdobycia	2
Typ przedmiotu	obowiązkowy
Język nauczania	hiszpański
Sylabus opracował	dr Elżbieta Jastrzębska

Formy zajęć					
Forma zajęć	Liczba godzin w semestrze (stacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (stacjonarne)	Liczba godzin w semestrze (niestacjonarne)	Liczba godzin w tygodniu (niestacjonarne)	Forma zaliczenia
Ćwiczenia	30	2	-	-	Zaliczenie na ocenę

Cel przedmiotu

Uzyskanie znajomości języka hiszpańskiego na poziomie biegłości językowej B1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Wymagania wstępne

Uzyskanie zaliczenia z języka hiszpańskiego z oceną pozytywną w semestrze II, a tym samym osiągnięcie poziomu biegłości językowej A2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Zakres tematyczny

1. Cykl praktycznych ćwiczeń z języka hiszpańskiego doskonalących umiejętność porozumiewania się w sytuacjach życia codziennego i zawodowego, prowadzących do uzyskania kompetencji komunikacyjnej i językowej.
2. Rozwijanie produktywnych i receptywnych sprawności językowych: mówienia, rozumienia ze słuchu, czytania i pisania, na poziomie B1, w zakresie tematyki życia codziennego i zawodowego, z elementami wiedzy kulturowej (plany na przyszłość, studia, zawody, praca, klimat i pogoda; życie w mieście; mieszkanie; podróże, relacje towarzyskie; zdrowie i ekologia; gastronomia hiszpańska i posiłki w restauracjach; wybrane typowe dania poszczególnych regionów Hiszpanii).
2. Leksyka niezbędna dla zrozumienia ogólnego i szczegółowego sensu tekstu i realizacji sprawności produktywnych: mówienia i pisania (np. słownictwo związane z odbytymi studiami, doświadczeniami i kompetencjami zawodowymi; wyrażenia określające relacje w przestrzeni: *hacia, hasta, pasar por*; miary i wagi, nazwy potraw; słownictwo dotyczące mieszkania, pomieszczeń, mebli, urządzeń *etc.*).
3. Prezentacja, utrwalenie i stosowanie najważniejszych zagadnień gramatycznych (np. czasy przeszłe: preterito imperfecto, preterito indefinido, preterito pluscuamperfecto; czas przyszły: futuro imperfecto; zdania warunkowe I typu; struktura: *estar + gerundio*).
4. Elementy wiedzy o kulturze Hiszpanii.

Metody kształcenia

Praca z podręcznikiem i dokumentem autentycznym (wybrane teksty mediacyjne i literackie oraz teksty użytkowe życia codziennego) ; ćwiczenia rozumienia tekstu pisanego i rozumienia ze słuchu, dyskusja, dialog, symulacja, odgrywanie ról, rundka, praca w parach i grupach.

Efekty uczenia się i metody weryfikacji osiągania efektów uczenia się

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Student posiada umiejętność redagowania prostych użytkowych tekstów pisemnych w języku obcym (list motywacyjny, CV, ogłoszenie prasowe, odpowiedź na ogłoszenie o pracę itp.)	KN1_U09	- kolokwium - praca pisemna	Ćwiczenia
Potrafi samodzielnie pozyskiwać informacje z różnych źródeł, analizować je, oceniać i selekcjonować w celu właściwego ich wykorzystania w komunikacji własnej.	KN1_W08 KN1_U01	- przygotowanie projektu - Prezentacja multimedialna gastronomii i typowych dań wybranego regionu Hiszpanii	Ćwiczenia

Opis efektu	Symbole efektów	Metody weryfikacji	Forma zajęć
Potrafi logicznie argumentować oraz formułować wnioski i sądy w języku hiszpańskim.	• KN1_U07	• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • odpowiedź ustna • praca pisemna • referat	• Ćwiczenia
Student potrafi porozumiewać się po hiszpańsku w zakresie tematów życia codziennego i zawodowego:	• KN1_U08 • KN1_U11	• obserwacja i ocena aktywności na zajęciach • odpowiedź ustna • test z pytaniami zamkniętymi i otwartymi • ćw. symulacyjne, technika ról, dialogi; zadania rozumienia ze słuchu	• Ćwiczenia

Warunki zaliczenia

Zaliczenie na ocenę na podstawie kontroli bieżącej (zadania ustne i pisemne) oraz kontroli okresowej – pisemnej (2-3 sprawdziany cząstkowe). Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest aktywne uczestnictwo w zajęciach, wykonanie wszystkich zadań lub projektów określonych przez prowadzącego, pozytywne oceny z obowiązkowych sprawdzianów wiedzy i umiejętności językowych. Na semestralną ocenę końcową składają się wyniki osiągnięte ze sprawdzianów (60%) oraz kontroli bieżącej na zajęciach (40%).

Literatura podstawowa

1. Encinar, A., *Uso interactivo del vocabulario*, Edelsa, Madrid, 2010.
2. Martin Peris, E. i Sans Baulenas, N., *Gente 1*, Difusión, Barcelona, 2004.
3. Mateo, F. i Rojo Sastre A.J., *El arte de conjugar en español*, Hatier, Paryż, 1984.
4. Munday,J., Lanzer, H. i Gordon, A.L., *Aktywny słownik języka hiszpańskiego*, Oxford University Press// Wyd. polskie Lektor, 1995.

Literatura uzupełniająca

1. Hernandez, H., *La pratique du vocabulaire espagnol*.Nathan, Paris, 1997.
2. Lorenzo Criado, E. . *Lengua y vida españolas*, 1977.
3. Palencia, R. , *Uso de la gramática española.*, Edelsa, Madrid, 2001.
4. Perlin,O. (1975). *Zarys gramatyki języka hiszpańskiego*. Warszawa: PWN
5. Wawrykowicz, A., *Hiszpański. Gramatyka funkcjonalna z ćwiczeniami*, Wydawnictwo Europa, Wrocław, 2007.

Uwagi

Zmodyfikowane przez dr Witold Kowalski (ostatnia modyfikacja: 20-04-2018 16:12)

Wygenerowano automatycznie z systemu SyllabUZ